

# 中国文化概论试题

课程代码:00321

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

### 一、单项选择题(本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 百家争鸣中的阴阳家的代表是

- A. 邓析                      B. 邹衍                      C. 惠施                      D. 墨翟

2. 士人群体成为享有社会实际权益的社会阶层,是在

- A. 先秦时期                  B. 两汉时期                  C. 魏晋时期                  D. 隋唐时期

3. 魏晋最重要的学术现象是

- A. 理学                      B. 玄学                      C. 般若学                      D. 涅槃学

4. 两税法得名因为征税在

- A. 春夏                      B. 夏秋                      C. 秋冬                      D. 冬春

5. 中唐以后兴旺起来的白话小说之祖是

- A. 变文                      B. 话本                      C. 南戏                      D. 传奇

6. 忽必烈奉为国师的西藏僧人是

- A. 宗喀巴                      B. 龙钦巴                      C. 八思巴                      D. 玛尔巴

7. 在《一枝花·不伏老》中以“铜豌豆”自比的是

- A. 关汉卿                      B. 王实甫                      C. 马致远                      D. 张养浩

8. 明朝的税制改革为

- A. 募役法                      B. 初税亩                      C. 租庸调法                      D. 一条鞭法

9. 提出“知行合一”的是
- A. 陈白沙            B. 王阳明            C. 李贽            D. 何心隐
10. 中国传统农政思想的核心是“政绩观”和
- A. 农耕观            B. 农政观            C. 悯农观            D. 勤农观
11. 由家族共同体世代沿袭,用以规范家族内部的行为和秩序的习惯法是
- A. 字辈谱            B. 家谱            C. 家风            D. 人生仪礼
12. “本草”一词出现在
- A. 先秦            B. 西汉            C. 唐代            D. 明代
13. 印刷术传入日本的时间是
- A. 8 世纪            B. 9 世纪            C. 10 世纪            D. 11 世纪
14. 不属于“五礼”的是
- A. 吉            B. 凶            C. 宾            D. 祭
15. 不属于周公六礼的是
- A. 纳采            B. 纳吉            C. 纳征            D. 纳福
16. 不属于传统孝服“五服”的是
- A. 斩缞            B. 齐缞            C. 綌服            D. 缙麻
17. 现代中国境内的语言种类至少有
- A. 50 多种            B. 60 多种            C. 70 多种            D. 80 多种
18. 汉语七大方言中没有的是
- A. 赣语            B. 湘语            C. 蒙语            D. 吴语
19. 不属于汉语特点的是
- A. 词形不变            B. 四个声调            C. 音义对应            D. 词性数格
20. 元代把汉语共同语称为
- A. 通语            B. 天下通语            C. 官话            D. 国语
21. 朝鲜仿造汉字创造的文字叫
- A. 片假名            B. 平假名            C. 谚文            D. 字喃

22. “客上天然居,居然天上客”运用的修辞格是
- A. 对偶                      B. 顶真                      C. 回文                      D. 析字
23. 哪一种不是汉字构形为书法艺术提供的条件
- A. 书写单位种类很多,富于变化
- B. 书写单位多变,但有规律性
- C. 笔画相互配合,形成和谐又便于书写的系统
- D. 打乱原有结构的字能提供陌生感
24. “复习”的谜底是“羽”,这是对谜面字形的
- A. 合成                      B. 离析                      C. 离析、组合                      D. 隐语
25. 印度佛学与中国本土的易、老、庄三玄相糅合,产生中国封建社会后期的文化正宗
- A. 禅宗                      B. 华严宗                      C. 净土宗                      D. 宋明理学
26. 中外佛教史上“输入—吸收—输出”的文化流动,未显示出中国文化的
- A. 充分开放性和鲜明主体性
- B. 以我为主、善于消化的强劲生命力
- C. 文化交流的双向互渗性
- D. 文化创新的共通性
27. 对中国科举制推崇备至的书之一是葡萄牙传教士科鲁兹著的
- A. 《中国札记》                      B. 《中国游记》
- C. 《伟大的中国》                      D. 《中国哲学》
28. 朝鲜受中国影响的是
- A. 新罗精神                      B. 大化革新                      C. 明治维新                      D. 科举制度
29. 1896年发表《匡时策》的是
- A. 冯桂芬                      B. 沈寿康                      C. 孙家鼐                      D. 张之洞
30. 提出面向现代化、面向世界、面向未来的“三个面向”重要思想的是
- A. 毛泽东                      B. 邓小平                      C. 江泽民                      D. 胡锦涛

二、多项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

31. 以下几个方面,属于文化事象的是

- A. 原始巫术
- B. 服饰等级
- C. 中国草药
- D. 观察舞蹈
- E. 建安风骨

32. 构成区域文化的几个因素是

- A. 自然环境
- B. 商业文化
- C. 地理条件
- D. 区域意识
- E. 典范人物

33. 明洪武二十三年(1390 年),朱元璋为准备建造一支海军部队,在南京周围种植了近 5000 万棵

- A. 梧桐树
- B. 漆树
- C. 桑树
- D. 棕榈树
- E. 柿子树

34. 汉武帝时打击匈奴的几场战争是

- A. 河东战役
- B. 河西战役
- C. 河南战役
- D. 河北战役
- E. 漠北战役

35. 广义的西域包括

- A. 新疆
- B. 中亚
- C. 印度
- D. 伊朗
- E. 阿富汗

36. 色目人包括

- A. 契丹人
- B. 女真人
- C. 西域人
- D. 欧洲人
- E. 西北人

37. 中国的农耕经济文化理论包括

- A. 农耕灌溉
- B. 农政主张
- C. 农事信仰
- D. 农书文献
- E. 农器图谱

38. 农耕仪式在各地有

- A. 开耕仪式
- B. 灌溉仪式
- C. 禳灾仪式
- D. 秋收仪式
- E. 冬藏仪式

39. 宋代开封的行会有

- A. 牛行
- B. 马行
- C. 纱行
- D. 果子行
- E. 大小货行

40. 中国长期流传的饮食观念是

- A. 民本思想
- B. 节约粮食
- C. 人格教育
- D. 食疗观
- E. 待客观

## 非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 三、简答题(本大题共6小题,每小题5分,共30分)

41. 简述学习“中国文化概论”课程的目的。
42. 简述地理条件对中国文化的影响。
43. 简述儒家礼法原则构成的文化特色。
44. 简述中华民族理想人格的内涵。
45. 结合诗歌、音乐、舞蹈等艺术形式的发展历史,简述中国传统文化中诗、乐、舞三位一体的文化特征。
46. 简述传统语文教育的特点和存在的问题。

### 四、论述题(本大题共2小题,每小题10分,共20分)

47. 如何理解和评价中国传统哲学观念中的“天人合一”。
48. 论述对儒学的评价。