

全国 2017 年 4 月高等教育自学考试

中国文化概论试题

课程代码:00321

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 文化等同于“总体的人类社会遗产”。这一定义出自
A.《苏联大百科全书》 B.《大不列颠百科全书》
C.《辞海》 D.《中国大百科全书》
2. 越是早期,人类文化的创造越是受制于
A. 心理条件 B. 地理条件 C. 人文条件 D. 气候条件
3. 新石器时代结束于距今
A. 一万年左右 B. 五千年左右 C. 四千年左右 D. 三千年左右
4. 堪称 20 世纪考古学最伟大发现的是
A. 甲骨文和青铜器的发掘出土 B. 甲骨文和陶器的发掘出土
C. 甲骨文和唐三彩的发掘出土 D. 甲骨文和漆器的发掘出土
5. 在秦国变法,提出“驱农归战,利出一孔”政策的是
A. 李斯 B. 商鞅 C. 吕不韦 D. 荀子
6. “永嘉之乱”发生于
A. 汉初 B. 东晋 C. 西晋 D. 唐初
7. 汉族的迁移是因边地民族的内侵。内侵的民族一般有所谓
A. “十六国”之说 B. 匈奴之说
C. 北胡之说 D. “五胡”之说

8. 曾因佞佛而四次出家的皇帝是
A. 汉武帝 B. 梁武帝 C. 唐高宗 D. 孝文帝
9. 讲述历史及人世间故事的“说话”从中唐以后就兴旺起来,记录“说话”的文章叫
A. “话本” B. 剧本 C. 小说 D. 文本
10. “中国科学史上的里程碑”《梦溪笔谈》问世于
A. 汉初 B. 唐初 C. 北宋 D. 南宋
11. 元朝特别重用国际商人。被任命为扬州官员的是
A. 汤若望 B. 马可·波罗 C. 利玛窦 D. 李约瑟
12. 我国针灸学第一部专著《针灸甲乙经》的作者是
A. 黄浦谧 B. 华佗 C. 孙思邈 D. 李时珍
13. 北京市珐琅厂研制的“普天同庆”大瓶成为
A. 香港回归的国家庆典礼品 B. 澳门回归的国家庆典礼品
C. 新中国建国五十周年的庆典礼品 D. 新中国建国六十周年的庆典礼品
14. 《说文解字》的作者是
A. 许慎 B. 董仲舒 C. 欧阳修 D. 钟嵘
15. 在宗法制度下,礼俗的重点在于
A. 尊老爱幼 B. 服务尊长 C. 敬畏祖先 D. 人人平等
16. 将孝道视为“天之经,地之义”的是
A. 《山海经》 B. 《三字经》 C. 《孝经》 D. 《大学》
17. 在宋代,提出“知先行后”主张的是
A. 王安石 B. 苏轼 C. 程颐 D. 欧阳修
18. 春节到来之前,人们贴门神、灶马、桃符、钟馗。这种习俗来自
A. 佛教 B. 道教 C. 萨满原始信仰 D. 基督教
19. 要达到“存天理,灭人欲”目的是
A. 墨子学说 B. 宋明理学 C. 禅宗 D. 道家学说
20. 据《说文解字·叙》说,周时的启蒙教育是以
A. 《五经》为先的 B. 《大学》为先的
C. “六书”为先的 D. 《三字经》为先的
21. 中国的乐器有着极其悠久的历史。据统计,《诗经》中所提及的乐器有
A. 18 种 B. 25 种 C. 29 种 D. 30 种
22. 《清明上河图》的作者是
A. 顾恺之 B. 张择端 C. 石涛 D. 吴道子

23. “采菊东篱下,悠然见南山”这一诗句出自
 A. 杜牧的诗 B. 陶渊明的诗 C. 柳宗元的诗 D. 杜甫的诗
24. 红山文化发源于
 A. 长江下游 B. 长江上游 C. 东北辽河流域 D. 黄河中下游
25. 孔子是山东人,但他在读《诗经》、《尚书》时使用的是
 A. 方言 B. 书面语 C. “雅言” D. 文言
26. “书同文”是历史上第一次由中央政府领导的正字运动。它发生在
 A. 西周 B. 秦代 C. 汉代 D. 隋朝
27. 古希腊人称中国为“赛利斯”。其意译为
 A. “瓷器之国” B. “产丝之国” C. “青铜之国” D. “黄金之国”
28. 《儒林外史》的作者是
 A. 吴敬梓 B. 蒲松龄 C. 洪昇 D. 孔尚任
29. 北方的贸易场所通常称为
 A. 场 B. 集 C. 会 D. 墟
30. 南方各民族大多采用的民居建筑结构是
 A. 半穴式 B. 井干式 C. 石室 D. 干栏式

二、多项选择题(本大题共5小题,每小题2分,共10分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

31. 我国入选《人类非物质文化遗产代表作名录》的项目有
 A. 昆曲 B. 古琴艺术 C. 珠算
 D. 中医针灸 E. 京剧
32. 汉代已有“四诊”的中医诊断技术。它们分别是
 A. 望 B. 闻 C. 诊
 D. 问 E. 切
33. 属于儒家的重要典籍有
 A. 《论语》 B. 《孟子》 C. 《大学》
 D. 《中庸》 E. 《商君书》
34. 魏晋时期尚玄学玄理,在文化方面的一个重要结果是
 A. 山水画的兴起 B. 宫廷诗的兴起 C. 山水诗的兴起
 D. 花鸟画的兴起 E. 人物画的兴起
35. 古人认为“君子有三畏”。它们是指
 A. 畏天命 B. 畏大人 C. 畏小人
 D. 畏权贵 E. 畏圣人之言

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

36. 文化事象
37. 针灸学说
38. “洗三”
39. 五礼
40. 祖先崇拜

四、简答题(本大题共 6 小题,每小题 5 分,共 30 分)

41. 简述刘禹锡关于“天人交胜”的主要观点。
42. 简述明朝初年由政府领导的植树造林运动。
43. 简述古人的旅行禁忌。
44. 简述古代婚礼中的“周公六礼”。
45. 简述中国古代“知行合一”说的特点。
46. 简述指南针的发明及意义。

五、论述题(本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分)

47. 科举制对中国文化的负面影响主要有哪些?
48. 为什么说广阔的地域为中国历史的发展提供了可资回旋的舞台?