

传播学概论试题

课程代码:00642

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 25 小题,每小题 1 分,共 25 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。未涂、错涂或多涂均无分。

- 1、李普曼说,对于我们仍然生活在其中的环境,我们的认识是何等的
A、直接
B、间接
C、熟悉
D、陌生
- 2、马莱茨克提出的大众传播模式中两个“压力”,一是“讯息的压力”,二是
A、“媒介的压力”
B、“环境的压力”
C、“工作的压力”
D、“个性的压力”
- 3、布雷多克模式在拉斯韦尔模式的基础上增加了两个环节,一是动机,二是
A、情景
B、媒介
C、反馈
D、噪音
- 4、勒温对传播研究作出了重要贡献,其中之一是提出了著名的
A、“培养”理论
B、“把关人”理论
C、“两级传播”理论
D、“整合营销传播”理论
- 5、大众传播媒介可以设置社会的“议程”,这个观点最早出自美国著名政治专栏作家
A、罗杰斯
B、李普曼
C、普利策
D、赖斯顿

- 6、传播学批判学派诞生在上世纪 20 年代的
 A、美国 B、德国 C、英国 D、法国
- 7、广播真正成为大众传媒的时间是 20 世纪
 A、20 年代 B、30 年代
 C、40 年代 D、50 年代
- 8、麦克卢汉媒介理论的核心观点是
 A、“媒介即讯息” B、“地球村”
 C、“媒介是人体的延伸” D、“人性化趋势”
- 9、所谓跨媒体融合，主要是指
 A、报纸、杂志和图书的融合 B、广播、电视和电影的融合
 C、印刷媒体和电子媒体的融合 D、印刷媒体、电子媒体和新媒体的融合
- 10、大众传媒舆论监督的威力来自
 A、新闻本身 B、新闻背后的民意
 C、新闻揭示的细节 D、发表新闻的机构
- 11、报刊的四种理论中最早出现的是
 A、自由主义理论 B、集权主义理论
 C、社会责任理论 D、苏联共产主义理论
- 12、各国新闻职业道德规范大致有五个共同点，其中第一个是
 A、维护国家安全和司法公正
 B、尊重他人名誉和隐私，不得诽谤中伤他人
 C、新闻要真实、客观、公正，发现错误及时更正
 D、以正当方式工作，不受贿，不剽窃，保守职业秘密
- 13、经济信息的公开发布，最早出现在 16 世纪初的
 A、荷兰 B、意大利
 C、西班牙 D、葡萄牙
- 14、大众传播对经济的促进作用，首先表现在
 A、监督市场秩序 B、传递和解释经济信息
 C、刊登商业广告 D、促进和发展媒介产业
- 15、经济信息的解释性报道最早出现在于 20 世纪 30 年代的
 A、德国 B、美国
 C、法国 D、英国
- 16、群体意识形成的基础是
 A、群体结构 B、群体目标
 C、群体规范 D、群体认知
- 17、组织传播的主体是
 A、组织系统 B、组织的领导
 C、组织的管理层 D、组织和组织成员
- 18、拉扎斯菲尔德和默顿把大众传播的一种负功能表述为
 A、麻醉精神 B、文化认同
 C、消遣娱乐 D、社会雷达

- 19、《论出版自由》的作者是
A、穆勒 B、密尔 C、弥尔顿 D、罗尔斯
- 20、在传者拥有的几种专业权利中，使传播活动真正得以实施和展开的是其中的
A、采访权 B、报道权 C、批评权 D、编辑权
- 21、被视为公民一项基本政治权利的是
A、狭义的知晓权 B、狭义的批评权
C、广义的知晓权 D、广义的批评权
- 22、大众传播效果研究的第二阶段，属于
A、一致效果论时期 B、选择效果论时期
C、间接效果论时期 D、多元效果论时期
- 23、与其他舆论研究理论不同，“沉默的螺旋”强调舆论的
A、民意指向功能 B、士气鼓舞功能 C、社会控制功能 D、批判监督功能
- 24、罗杰斯把创新的采用者分为五类，认为就他们在新事物创新扩散中的作用而言，尤为重要是
A、创新者 B、早期采用者 C、早期追随者 D、后期追随者
- 25、“知沟”理论的提出，反映了人们对一个社会问题的重视。这个问题是
A、社会信息流向问题 B、社会舆论聚焦问题
C、社会阶层分化问题 D、社会财富分布问题

二、多项选择题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

- 26、以下传播模式中，属于社会系统模式的有
A、丹斯模式 B、德弗勒模式 C、赖利夫妇模式
D、马莱茨克模式 E、竹内郁郎模式
- 27、为逃避纳粹的迫害而来到美国并为传播学在美国的诞生作出重要贡献的学者是
A、勒温 B、西梅尔 C、霍夫兰
D、拉斯韦尔 E、拉扎斯菲尔德
- 28、按照麦克卢汉的观点，以下概念中具有对应关系的是
A、电子媒介文化—部落化 B、印刷媒介文化—部落化
C、电子媒介文化—脱离部落化 D、印刷媒介文化—脱离部落化
E、电子媒介文化—重返部落化
- 29、《报刊的四种理论》的第一作者赛伯特认为，在报刊的集权主义理论到自由主义理论的转变中，一些英国人和美国人做出了卓越的贡献，他们是
A、约翰·密尔 B、约翰·厄斯金 C、沃尔特·李普曼
D、约翰·弥尔顿 E、托马斯·杰弗逊
- 30、作为受众拥有的一种重要权利，媒介接近权主要表现在
A、“反论权” B、“报道权” C、“意见广告”
D、“开放频道” E、“消息来源保密权”

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、名词解释（本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分）

31、传播三要素

32、“妥协式解读”

33、“背囊记者”

34、《新闻工作者守则》

35、媒介素养

四、简答题（本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分）

36、按照奥古德—施拉姆模式的观点，传播活动的参加者都具有哪些身份和功能？

37、传播学经验学派和批判学派在研究重点、研究方法方面有哪些不同？

38、简述英尼斯关于媒介偏向的观点。

39、阿特休尔提出的“媒介三种体系”的最大特点是什么？“媒介三种体系”与“报刊的四种理论”的异同主要表现在哪里？

40、新闻传播工作者的专业性体现在哪些方面？

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

41、为什么说经济体制决定了大众传媒的运作方式？

42、为什么说与传统的大众传播时代相比，网络传播时代受者和传者的特征都发生了变化？