

2023 年 4 月高等教育自学考试

新闻摄影试题

课程代码:00659

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 25 小题,每小题 1 分,共 25 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 为摄影通过小幅底片洗印大正片开辟道路的技术是
A. 银版摄影法
B. 日光摄影法
C. 卡罗摄影法
D. 照相铜版术
2. 《摄影之器记》的作者是
A. 李少穆
B. 邹伯奇
C. 邵飘萍
D. 王小亭
3. 爱迪生发明的电影摄影机被称为
A. 移动电影
B. 照相电影
C. 电影魔方
D. 电影视镜
4. 1842 年 5 月,英国《伦敦新闻画报》开始
A. 彩色印刷
B. 彩色套印
C. 刊登彩色照片
D. 用照片代替绘画
5. 20 世纪 20 年代开始投产、为摄影师抓拍提供便利而具有里程碑意义的小型相机是
A. 尼康
B. 佳能
C. 哈苏
D. 莱卡
6. 世界第一次纪录片浪潮产生于
A. 美国
B. 法国
C. 德国
D. 英国

30. 路透社驻中国的首席摄影记者雷纳德·克劳斯认为, 摄影记者要拍好照片必须清楚
- A. 照片要进行润色处理
 - B. 照片中修除不必要的元素
 - C. 拍摄好照片没有新闻性是无效的
 - D. 拍摄快照片如果质量差是无效的
 - E. 拍摄新闻照片没有准确信息是无效的
31. 图片编辑将新闻照片的作用发挥到最大, 需要
- A. 懂照片
 - B. 考虑版面色彩关系
 - C. 考虑照片占据面积
 - D. 考虑读者的喜好
 - E. 关注标题和文字说明
32. 图片编辑在处理新闻照片时的“有所为”包括
- A. 剪裁照片
 - B. 加光减光
 - C. 去除污点
 - D. 改变反差
 - E. 修改照片内容
33. 通过提供背景、提供理性分析来完善电视画面信息传达的方法有
- A. 解说
 - B. 文字
 - C. 图表
 - D. 资料
 - E. 镜头光圈系数
34. 电视访谈拍摄在对采访对象取景时要考虑
- A. 头部空间
 - B. 视线空间
 - C. 受访者的仪容
 - D. 受访者的视线方向
 - E. 受访者脸部的光线
35. 在电视新闻摄影现场画面的选择与组织中, 记者表达思想倾向可以通过
- A. 不同景别
 - B. 不同角度
 - C. “点”式取材方式
 - D. “点”式拍摄方法
 - E. 摄像机的不同运动方式

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上, 不能答在试题卷上。

三、名词解释题: 本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分。

- 36. 追随拍摄
- 37. 小型快速移动轨道车
- 38. 自动对焦类别
- 39. 亨利·卡蒂埃-布列松
- 40. 针孔成像

四、简答题：本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分。

41. 简述评论类电视新闻摄影的特点和要求。

42. 简述新闻摄影现场性的内涵。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

43. 新闻摄影人物用光包括哪些方面的因素？其效果如何？

44. 论述电视新闻连续报道和系列报道摄影的特点和要求。

六、案例分析题：本大题共 1 小题，共 10 分。

45. 分析下列材料中，图片报道存在的主要问题，并谈谈与之相关的新闻摄影工作的基本原则及法律法规。

2020 年 2 月 15 日，中国新闻网发布图片报道《湖北武汉迎来降雪》，其中有一幅图片如题 45 图。在图片下配有文字说明：“2 月 15 日，武汉一小区雪地里书写着‘中国’字样。当日，湖北武汉迎来降雪。”并说明是中新社记者拍摄。而据封面新闻报道，实际情况是图片内容创作及拍摄都来自山东寿光一小区居民王先生。之后，微博账号@中国新闻网发布致歉称：因审核把关不严，把山东寿光的雪地画面，错当武汉雪景发出，给广大网友带来误解和困扰，在此深表歉意。



题 45 图