

全国 2019 年 10 月高等教育自学考试
美育基础试题
课程代码 :00409

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 25 小题,每小题 1 分,共 25 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 西方美育与美育思想发源于
 - 古希腊
 - 古罗马
 - 中世纪
 - 文艺复兴
2. “我们一向对于身体用体育,对于心灵用音乐。”这一论断出自
 - 贺拉斯
 - 苏格拉底
 - 亚里士多德
 - 席勒
3. 西方近代教育的奠基者是
 - 培根
 - 歌德
 - 卢梭
 - 夸美纽斯
4. “充实之谓美,充实而有光辉之谓大。”这一论断出自
 - 孔子
 - 孟子
 - 荀子
 - 董仲舒
5. 在我国的教育方针中,教育在社会发展、社会实践层面的最终目的是
 - 培养为人民服务的人
 - 培养全面发展的人
 - 培养共产主义接班人
 - 培养社会主义建设者和接班人
6. “不学操缦,不能安弦;不学博依,不能安诗;不学杂服,不能安礼;不兴其艺,不能乐学。”这一论断出自
 - 《论语》
 - 《中庸》
 - 《礼记》
 - 《乐记》
7. 在我国当前的学校教育课程体系中,美育落地的主渠道是
 - 语文课程
 - 舞蹈课程
 - 音乐课程
 - 艺术课程
8. 将社会的主流价值观内化为人的精神追求,外化为人的自觉行动,是
 - 德育的核心
 - 智育的核心
 - 体育的核心
 - 美育的核心

9. “绿水青山就是金山银山。”提出这一科学论断的是
A. 邓小平 B. 江泽民 C. 胡锦涛 D. 习近平
10. 社会主义核心价值观对审美观的树立起着一定的
A. 导向作用 B. 规范作用 C. 鼓舞作用 D. 推动作用
11. 家庭美育首先表现在
A. 仪表美 B. 行为美 C. 语言美 D. 心灵美
12. 学校美育在当前教育状况下存在三个突出问题，除了学生审美能力缺失、校园文化活动单调外，还包括
A. 基础设施不完善 B. 领导不重视
C. 美育师资匮乏 D. 学生家长不支持
13. 自然美除了包含自然景象、人化自然外，还包含
A. 艺术化自然 B. 审美化自然
C. 大众化自然 D. 社会化自然
14. 孔子讲过，诗“可以兴，可以观，可以群，可以怨；迩之事父，远之事君；多识于鸟兽草木之名。”这其中的“可以观”强调的是艺术的
A. 宣传价值 B. 认识价值 C. 教育价值 D. 交际价值
15. 审美理想具有
A. 地域性、理想性和阶层性 B. 实践性、理想性和阶层性
C. 地域性、时效性和阶层性 D. 实践性、时效性和阶层性
16. 18世纪，提出现代的儿童观念的法国启蒙思想家是
A. 孟德斯鸠 B. 卢梭 C. 伏尔泰 D. 狄德罗
17. 儿童情绪转变为审美情感的重要标识是基本情绪刺激物的
A. 符号化、象征化和语言化 B. 拟人化、形象化和语言化
C. 符号化、形象化和语言化 D. 拟人化、象征化和语言化
18. 下列不属于新生儿六种基本情绪的是
A. 愤怒 B. 内疚 C. 高兴 D. 厌恶
19. 培养学生对美好事物的情感属于小学美育任务中的
A. 知美 B. 懂美 C. 爱美 D. 创美
20. 学校美育课程建设的主体是
A. 体育课程 B. 音乐课程 C. 美术课程 D. 艺术课程
21. 下列不属于小学美育实施途径的是
A. 开设多种优质的美育课程 B. 组织丰富的美育实践活动
C. 建立美育评价与督导制度 D. 建设高雅的校园文化环境

22. 教师审美技能素养除了包括教师形象美的设计技能外，还包括

- A. 教学美的展现技能
- B. 教师的教态美
- C. 教师的神情美
- D. 教师的仪表美

23. 下列不符合小学教师服饰修饰原则的是

- A. 整洁
- B. 鲜艳
- C. 稳重
- D. 大方

24. 小学美育教师审美素养广泛性的内在特征，是指教师在美学理论和个体审美心理结构完善的基础上建立的

- A. 内在人格魅力
- B. 审美技能素养
- C. 审美习惯
- D. 审美境界

25. 标志着教师自我美育的发展、深入和成功，体现教师自身对美的追求的主动性是指教师培养审美素养的

- A. 持续不断性
- B. 主客合一
- C. 高度自觉化
- D. 整体提高

二、多项选择题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

26. 亚里士多德特别强调音乐在教育中的重要作用，认为音乐的功能有

- A. 强健体魄
- B. 娱乐
- C. 陶冶性情
- D. 涵养理性
- E. 展示民风民俗

27. 在中国古代，乐教即艺术教育，它包括的艺术类型有

- A. 音乐
- B. 舞蹈
- C. 诗歌
- D. 绘画
- E. 戏剧

28. 人的本质力量包括

- A. 肉体的力量
- B. 精神的力量
- C. 心理的力量
- D. 劳动的力量
- E. 征服的力量

29. 下列关于美育与智育的关系说法正确的是

- A. 美育在“求美”，智育在“求真”
- B. 美育重在“情”，智育重在“知”
- C. 美育强调“想象”，智育强调“创造”
- D. 美育是智育的基础
- E. 智育是美育的动力

30. 家庭美育的宗旨是

- A. 陶冶情操，提升审美兴趣
- B. 健全人格，注重身心发展
- C. 传承好家风，实现人生理想
- D. 构建融洽的人际关系
- E. 打造美好的生活环境

31. 审美理论主要包括
- A. 美学基础理论
 - B. 艺术理论
 - C. 文化理论
 - D. 艺术史以及其他审美常识
 - E. 文化史以及其他审美常识
32. 人化自然包括
- A. 四季交替
 - B. 人类控制与改造的自然
 - C. 人文景观
 - D. 日月星辰
 - E. 万千气象
33. 儿童感知发展阶段包括
- A. 感觉运动阶段
 - B. 前运算阶段
 - C. 具体运算阶段
 - D. 形式运算阶段
 - E. 想象运算阶段
34. 小学生常用的审美方法有
- A. 观察法
 - B. 体验法
 - C. 演绎法
 - D. 演算法
 - E. 联想法
35. 小学美育教师审美素养的特质包括
- A. 广泛性
 - B. 创造性
 - C. 发展性
 - D. 普遍性
 - E. 专业性

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。

36. 审美观

37. 社会美育

38. 艺术美

39. 审美感知能力

40. 生活审美化

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 6 分，共 24 分。

41. 美育与体育的关系是怎样的？

42. 家庭美育的特征是什么？

43. 小学美育的特点是什么？

44. 小学美育教师审美素养的培养原则有哪些？

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 13 分，共 26 分。

45. 论述美育的学科性质。

46. 结合实际情况，谈谈如何加强和改进小学美育实施工作。