

全国 2015 年 4 月高等教育自学考试  
小学语文教学论试题  
课程代码:00410

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 15 小题,每小题 1 分,共 15 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 规定某一学科的课程性质、课程目标、内容目标、实施建议的教学指导性文件是  
A. 课程标准  
B. 教学参考书  
C. 教学计划  
D. 课程计划
2. 小学语文课程的基本特点是  
A. 综合性与实践性的统一  
B. 工具性与人文性的统一  
C. 综合性与工具性的统一  
D. 实践性与人文性的统一
3. 提出“以教学为主”,确定小学语文的基础工具性质的是  
A. 1956 年的《小学语文教学大纲(草案)》  
B. 1963 年的《全日制小学语文教学大纲(草案)》  
C. 1978 年的《全日制十年制学校小学语文教学大纲(试行草案)》  
D. 1992 年的《九年制义务教育全日制小学语文教学大纲(试用)》
4. 在小学语文教材系列中,占据核心地位的是  
A. 语文教科书  
B. 教学指导书  
C. 教学课件  
D. 语文读本
5. 教师在制定教学目标时要遵循的根本原则是  
A. 全面性原则  
B. 总体性原则  
C. 以学生为本的原则  
D. 层次性原则

6. 南北朝时周兴嗣编写的识字教材是
- A. 《急就篇》  
B. 《三字经》  
C. 《千字文》  
D. 《百家姓》
7. “字不离词，词不离句，句不离篇”描述的识字方法是
- A. 集中识字  
B. 随课文分散识字  
C. 注音识字，提前读写  
D. 趣味识字
8. 2001 年课程改革以来，小学第一学段的写作教学目标和内容是
- A. 写话  
B. 习作  
C. 写作  
D. 作文
9. 写作的基本过程是
- A. 选材-组材-命题-立意  
B. 组材-选材-命题-立意  
C. 命题-选材-组材-立意  
D. 命题-立意-选材-组材
10. 不少学生对写作感到头痛，觉得没什么东西可写，这主要是因为
- A. 没有体会到写作与自己生活实践的密切联系  
B. 缺乏创造性模仿的能力  
C. 素材积累匮乏  
D. 写作内容缺乏实际的应用性
11. 听话能力的核心因素是
- A. 听清楚  
B. 听懂  
C. 注意力集中  
D. 听完能记住
12. 通过对教师教学工作和对学生语文知识、语文能力的测定，客观地评估教师教学效果和学生水平的方法是
- A. 观察法  
B. 调查法  
C. 测验法  
D. 资料分析法
13. 把所有对象作为整体，将其中每个个体的测评结果与整体作比较，通过每个人在整体中的位置判断其教学成效的评估类型是
- A. 目标参照评估  
B. 常模参照评估  
C. 单项评估  
D. 综合评估
14. 评估学生个人的语文学习质量，提倡采用的评估方法是
- A. 定量分析  
B. 定性分析  
C. 定量与定性分析相结合分析  
D. 单项目评估
15. 其语文教学特色被概括为“细、实、活、深、严”的小学语文特级教师是
- A. 斯霞  
B. 霍懋征  
C. 袁榕  
D. 李吉林

二、多项选择题（本大题共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

16. 课程标准的主要功能有
- A. 编写教科书的依据
  - B. 进行教学的依据
  - C. 评定学生成绩的依据
  - D. 评估教师教学质量的依据
  - E. 评定学校管理能力的依据
17. 1923 年刊布的《小学新学制课程标准纲要》中的《小学国语课程纲要》规定，国语教学要培养的语文能力有
- A. 听
  - B. 说
  - C. 读
  - D. 写
  - E. 作
18. 新课改以来，我国首批小学语文新课程标准实验教科书的共同特征有
- A. 选文注重经典性与时代性
  - B. 内容设计具有开放性和弹性
  - C. 将语文和生活紧密相连
  - D. 引导学生自主学习，增强自学能力
  - E. 兴趣先导，学会学习
19. 下列属于以学生实践为主的教学方法有
- A. 参观法
  - B. 演示法
  - C. 自学法
  - D. 练习法
  - E. 发现法
20. 选用教学资源要考虑的制约因素有
- A. 教学目标和内容
  - B. 学生的能力和兴趣状况
  - C. 学校的经济条件
  - D. 获取教学资源的可能性
  - E. 教师对教学资源的熟悉和掌握程度
21. 小学生应该掌握的识字工具包括
- A. 汉语拼音
  - B. 音序和部首查字法查字典
  - C. 汉字的笔画、笔顺、偏旁部首、间架结构和构字率较强的独体字
  - D. 汉字拼音输入法
  - E. 五笔字形
22. 每个汉字都包含的要素有
- A. 音
  - B. 形
  - C. 义
  - D. 构
  - E. 图
23. 良好的阅读习惯主要包括
- A. 阅读态度
  - B. 阅读方法
  - C. 阅读速度
  - D. 阅读能力
  - E. 阅读数量

24. 写作专门能力的主要内容包括
- A. 搜集素材能力
  - B. 选材立意能力
  - C. 构思组材能力
  - D. 语言表达能力
  - E. 修改文章能力
25. 说话能力的构成要素主要包括
- A. 构思与组织语言的能力
  - B. 语言运用的能力
  - C. 应变能力
  - D. 辨析力
  - E. 记忆力
26. 口语交际能力包括
- A. 倾听的能力
  - B. 表达的能力
  - C. 应对的能力
  - D. 说普通话的能力
  - E. 写作的的能力
27. 口语交际教学的主要活动方式有
- A. 看图说话
  - B. 观察说话
  - C. 情境对话
  - D. 听故事说话
  - E. 讨论、辩论
28. 语文综合性学习的基本特征有
- A. 突出综合
  - B. 突出课程性质
  - C. 加强实践
  - D. 加强记忆
  - E. 强调自主
29. 小学语文教学评估的功能主要有
- A. 鉴定功能
  - B. 反馈功能
  - C. 激励功能
  - D. 调节功能
  - E. 综合功能
30. 小学语文教师的教学能力主要包括
- A. 分析教材的能力
  - B. 设计教学的能力
  - C. 课堂应变的能力
  - D. 语言表达的能力
  - E. 教育研究的能力

### 非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 三、填空题（本大题共6小题，每小题1分，共6分）

31. 1903年，清政府颁布《奏定学堂章程》，正式建立我国的小学制度，这个学制又称为\_\_\_\_\_。
32. 李吉林根据小学语文教学的规律和儿童心理发展特点，总结提升出\_\_\_\_\_教学法。
33. 根据阅读类型的不同，阅读可分为精读、略读和\_\_\_\_\_。

34. 在观察图画的基础上进行听说训练的方式是\_\_\_\_\_。
35. 文章所反映的社会生活和作者的思想感情是指文章的\_\_\_\_\_。
36. 小学语文教师的专业素养包括教师基本的职业道德素养和\_\_\_\_\_。

#### 四、名词解释题（本大题共3小题，每小题3分，共9分）

37. 识字能力
38. 小学语文教学评估
39. 教学反思

#### 五、简答题（本大题共4小题，每小题5分，共20分）

40. 简述小学语文教学的基本原则。
41. 学生的写字能力包括哪些方面的内容？
42. 简述写作教学与学生生活实际的联系。
43. 简述语文教师的教学基本功。

#### 六、论述题（本大题共2小题，每小题10分，共20分）

44. 联系实际谈谈从哪些方面培养小学生良好的阅读习惯。
45. 结合实例谈谈各学段写作教学的基本要求。

#### 七、案例分析题（本大题共1小题，共15分）

46. 请结合下列关于口语交际课的案例，谈谈在口语交际课的设计和组织实施过程中要注意的问题。

##### 《打电话》教学设计

教学目标：

1. 通过训练和交际表演，使学生学会打电话，掌握打电话的一般技巧，培养学生的口语交际能力。
2. 创设情境，激发学生的表达兴趣，培养学生的创新能力和合作意识。
3. 能把话说清楚、说明白，学习说简短的话。学会正确使用礼貌用语。

教学过程：

##### 一、谈话激情，歌曲导入

1. 播放歌曲《打电话》，导入新课，板书课题。同学们喜欢《打电话》这首歌吗？我们来听一听。
2. 设问引发学生回忆打电话的情景：你打过电话吗？给谁打的？当时是怎么打的？先想一想，然后小组内交流。
3. 汇报交流，师生及时评议。注意指导学生明确几点：
  - (1) 打电话要知道对方的电话号码。
  - (2) 打电话要把话说清楚，说明白，说话要简短，要有礼貌。
  - (3) 拨号后，听到“嘟、嘟、嘟”短促的“忙音”时，说明对方电话占线，要稍等再打。

## 二、创设情境，分层训练

### 1. 创设情境

同学们，老师下午要上一节写话课，需要一个漂亮的洋娃娃玩具，我们学校的王老师家里就有一个，我想给他打个电话，让他下午把洋娃娃带来，想请同学们帮帮忙。王老师家的电话号码是 6677358（板书），请同学们自己想一想该怎么打电话。

### 2. 个人准备

要求学生把要说的事想清楚，要说的话想明白，注意使用“您好”“请问”“谢谢”“再见”等礼貌用语。

### 3. 相互交流

小组讨论、交流，互相启发、改正、补充，进一步明确打电话的程序和说话的内容。教师巡视指导。

### 4. 组对练习

学生自由组对，分角色（学生和王老师）练习打电话。注意：学生互换角色练习；教师参与，适时指导，充分练习；各组推选代表，准备参加汇报表演。

### 5. 汇报表演

各组代表依次上台汇报表演，师生及时评议指导，评选优秀小组。

### 6. 创新表演

设想打电话时可能出现的几种情况进行创新表演，训练学生的创新思维及交际的灵活性，老师结合实际及时指导评议。

（1）王老师在家，接听人不是王老师。（2）王老师不在家，需转告。（3）直接接听电话，可玩具不在家。

### 7. 老师小结。

## 三、联系生活，拓展深化

1. 看录像，提要求。遇到这些事情该怎样打电话？注意拨打的电话号码及该说些什么？（播放录像，展现“病人急救”“火灾险情”“交通事故”等场面。）

2. 小组讨论交流。任选一种或几种场面，分别练习表演。

3. 小组汇报交流，师生共同评议。

4. 教师总结。