

全国 2015 年 10 月高等教育自学考试

小学语文教学论试题

课程代码:00410

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

- 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
- 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题 (本大题共 15 小题,每小题 1 分,共 15 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 1920 年,教育部通令各国民学校,教科书一律使用语体文编写,小学语文教材进入
A. “国文教科书”阶段 B. “国语教科书”阶段
C. “语文教科书”阶段 D. 蒙学阶段
2. 我国古代蒙学教材“三、百、千、千”的两个“千”一是指《千字文》,另一个指
A. 《千家言》 B. 《千家词》 C. 《千家诗》 D. 《千家文》
3. 教学目标的行为主体是
A. 教师 B. 学生 C. 课堂 D. 课程标准
4. 学生容易将“气球”写成“汽球”,“立即”写成“立既”的主要原因是
A. 知觉不精细 B. 熟字对新字的干扰 C. 识字兴趣低 D. 词义模糊不清
5. 根据课程标准和相关研究,小学毕业生阅读程度适合的读物,速度要达到
A. 300 个/分 B. 350 个/分 C. 250 个/分 D. 200 个/分
6. 汉字的笔画、笔顺、偏旁部首、间架结构和构字率较高的独体字属于
A. 掌握字音的工具 B. 掌握字形的工具
C. 掌握字义的工具 D. 独立识字的工具
7. 衡量学生阅读能力的强弱,最主要的是要看
A. 认读书面语言的能力 B. 理解书面语言的能力
C. 欣赏与评价书面语言的能力 D. 阅读速度
8. 在阅读教学中应注重人文因素对学生健全人格和丰富思想作用的年级是
A. 一、二年级 B. 三、四年级 C. 五、六年级 D. 七、八年级
9. 一个学生在观察小猫后,写了这样一段话:“这只小猫有长长的胡子,浑身长着白白的毛。圆圆的眼睛乌黑发亮,弯弯的小尾巴一翘一翘的……”,这可能是学生在观察中
A. 缺乏明确的方向 B. 缺乏选择性
C. 缺乏对多种感官的运用 D. 没有掌握观察顺序

10. 人们在口语交际中随着交际环境、交际内容、交际对象的变换不断调整自己的思维方式和语言风格，这是口语交际中的
A. 倾听能力 B. 表达能力 C. 应对能力 D. 反应能力
11. 通过把学生带入某种假设的情境引发他们对话的口语交际方式是
A. 看图说话 B. 观察说话 C. 情境对话 D. 听故事说话
12. “能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论”，体现了语文综合性学习中关注的
A. 语言能力
B. 搜集和处理资料的能力
C. 策划、实施、参与、协调语文活动的能力
D. 问题意识和解决问题的能力
13. 对学生进行语文能力测试、语文水平考试的评估属于
A. 常模参照评估 B. 目标参照评估 C. 分项评估 D. 分类评估
14. 带着特定的研究课题去听课属于
A. 检查性听课 B. 辅导性听课 C. 研究性听课 D. 交流性听课
15. 一名教师在讲授《美丽的小兴安岭》时本打算按照原文的“春夏秋冬”的顺序讲解，可让学生初步预习讨论后，问学生最喜欢小兴安岭的哪个季节时，绝大多数同学回答“秋季”，于是该教师决定先学秋季部分。这体现了该教师具有良好的
A. 分析教材的能力 B. 设计教学的能力 C. 课堂应变能力 D. 语言表达能力

二、多项选择题（本大题共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

16. 1956 年颁布的新中国第一部《小学语文教学大纲（草案）》的特点包括
A. 专辟一部分讲汉语教学，提出让儿童在语言实践中认识和运用语言规律
B. 明确语文课程的工具性
C. 阅读教学采取讲谈法
D. 叙述详尽
E. 体现素质教育的思想
17. 小学语文教学中进行思想情感教育的做法包括
A. 一定要为每篇课文贴上思想情感的标签
B. 要注意拔高课文的思想情感内容
C. 为语文实践活动挑选积极健康的主题和素材
D. 对语文实践活动过程进行指导，帮助学生养成正确的交往态度，形成良好习惯
E. 对学生在语文实践活动中表达的思想情感持理解和宽容态度
18. 课程标准是
A. 编写教科书的依据 B. 家长辅导孩子的依据
C. 进行教学的依据 D. 评定学生成绩的依据
E. 评估教师教学质量的依据
19. 《义务教育语文课程标准》中“阶段性目标”包括
A. 识字与写字 B. 阅读 C. 写作
D. 口语交际 E. 综合性学习

20. 凭借工具书识字需要具备的能力包括
- A. 能用部首查字法
 - C. 分析间架结构的能力
 - E. 能正确选择字音和义项
21. 阅读教学中重点要抓住哪些句子进行教学?
- A. 突出中心思想的句子
 - C. 与学生生活距离较远的句子
 - E. 结构复杂的句子
22. 学生独立阅读能力达到深层次要求的表现包括
- A. 发现问题, 提出问题
 - C. 能从不同角度进行阐发、评价和质疑
 - E. 体会文章表达的思想感情
23. 写作教学和学生生活实际的关系包括
- A. 生活是作文的源泉
 - C. 作文是生活的真实记录, 严禁想象和虚构
 - E. 作文要表达真情实感
24. 下面属于“读写结合”的选项有
- A. 写所见所闻
 - B. 改写与扩写
 - D. 写春游记闻
 - E. 仿写
25. 语文综合性学习的基本特征包括
- A. 突出综合
 - B. 加强实践
 - D. 强调自主
 - E. 独立编排
26. 小学语文教学评估的基本原则主要有
- A. 保证评估的科学性
 - C. 关注对教学结果的评估
 - E. 主要对课堂教学进行评估
27. 小学语文教学评估的主体有
- A. 教师
 - B. 家长
 - D. 社会成员
 - E. 教材编写者
28. 校本教研的主要实现途径有
- A. 听专家讲座
 - C. 与其他教师合作开发校本课程
 - E. 自主学习
29. 对小学生记忆的要求有
- A. 识记准确
 - B. 储存得牢
 - D. 记忆态度好
 - E. 提取得快
30. 小学生良好的阅读习惯主要包括
- A. 认真读书
 - B. 一边读一边想
 - D. 使用工具书阅读
 - E. 自觉读书
- B. 能用音序查字法
- D. 分析笔画笔顺的能力
- B. 含义深刻的句子
- D. 文中的每一个句子
- B. 能对文本做出自己的分析和判断
- D. 理清文章的思路
- B. 生活是生活, 写作是写作
- D. 记实作文要写真实的生活
- C. 摹写
- C. 分散安排
- B. 加强评估的反馈和激励功能
- D. 综合运用多种评估形式
- C. 学生
- B. 进行学历培训
- D. 教师间的互听、互评课
- C. 掌握记忆术
- C. 主动克服阅读困难

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、填空题（本大题共 6 小题,每小题 1 分,共 6 分）

31. “国语运动”提出了“言文一致”和_____的主张。
32. 教师在设计教学过程时围绕的中心是_____。
33. 指导小学生写作要从_____入手。
34. 吃透教材和_____是搞好教学的重要前提。
35. 读书是阅读教学的“本”，_____是阅读教学的“魂”。
36. 在某个阶段的教学结束后，对教学成效进行的全面的评定被称为_____。

四、名词解释题（本大题共 3 小题,每小题 3 分,共 9 分）

37. 写字能力
38. 欣赏书面语言的能力
39. 小学语文教学评估

五、简答题（本大题共 4 小题,每小题 5 分,共 20 分）

40. 小学语文教学应遵循的基本原则是什么？
41. 简述集中识字的特点。
42. 简述作文的一般能力。
43. 简述语文综合性学习的主要形态。

六、论述题（本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分）

44. 试述阅读教学的一般规律。
45. 举例说明在习作教学中如何指导学生表达自己的意思。

七、案例分析题（本大题共 1 小题,共 15 分）

46. 阅读下面口语交际教学设计，分析该课的教学流程包括几个方面。

“打电话”教学设计

教学目标：

1. 通过小组活动，使学生知道怎样打电话，在情景中培养学生打电话的能力。
2. 通过相互探讨，使学生明白打电话向好朋友祝贺时，要用热情礼貌的语言，话语简洁，开口问好，结尾说再见，养成良好的听说态度和语言习惯。
3. 通过打电话的模拟表演，培养学生关心他人的人际交往素养。

教学流程：

（一）谈话导入，激发兴趣

1. 师：老师今天很高兴，为什么呢？因为今天是我一个好朋友的生日。我正在想怎么庆祝她的生日呢，大家能帮我出个主意吗？

2. 师：小朋友们说的方法我差不多都用过了，只有打电话，没用过。这节课，我们就来说说打电话。

3. 引入交际内容：假如今天是你的好朋友小亮的生日，你怎样打电话祝他生日快乐？

(二) 练习交际，培养能力

1. 练习“怎样拨打电话”

(1) 请打电话的学生说一说“你是怎样打电话”的。

(2) 小结：当我们想打电话时，只要先拿起听筒，然后按下你想拨的号码就可以了。

2. 模拟角色

过渡：电话拨通了，我们对小亮说些什么呢？小亮又该怎么说呢？

(1) 请各小组展开讨论。

(2) 各小组推荐代表，模拟角色打电话。

(3) 师生共同评点。

(4) 两人一组，互换角色再说。

3. 体验角色，进入生活

(1) 班里有你的好朋友吗？下面你可以找到你的好朋友，如果今天就是他的生日，你通过电话向他祝贺。

(学生找好朋友打电话祝贺生日，音乐伴奏)

(2) 老师巡视，和学生共同参与，发现特别好的就请他们现场表演。(鼓掌欢迎)

4. 评一评：他们好在哪里？