



7. 美术教学中的演示法是
- A. 演示教学挂图、利用多媒体教学和教学示范
  - B. 制作和呈现教具
  - C. 利用多媒体教学和通过幻灯示范
  - D. 教师边作范画边讲解
8. 普通中小学美术教育中,学生能力的培养包含:教学生学会做人、培养学生的各种基本能力和
- A. 培养学生的创新能力
  - B. 培养较强的绘画技能
  - C. 为职业准备的设计和制作能力
  - D. 适应新时代的信息化能力
9. 美国教育心理学家布卢姆把教学评价区分为三种类型:诊断性评价、形成性评价和
- A. 概括性评价
  - B. 程序性评价
  - C. 阶段性评价
  - D. 总结性评价
10. 教学评价需要收集教学系统各方面的信息,并依据一定的客观标准对教学及其效果作出价值判断,其依据是
- A. 教学内容
  - B. 教学目标
  - C. 教学方法
  - D. 教学管理

## 非选择题部分

### 注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

### 二、简答题(本大题共 5 小题,每小题 6 分,共 30 分)

- 11. 简述美术教育的美育目的。
- 12. 简述美术教育对经济发展的作用。
- 13. 简述对美术教育中情欲观念教育的理解。
- 14. 简述美术教育的审美性原则。
- 15. 简述美术教学评价的原则。

### 三、论述题(本大题共 2 小题,每小题 15 分,共 30 分)

- 16. 结合实际谈谈美术教育的技术价值系统。
- 17. 结合实际谈谈美术教案的作用与编写内容。

### 四、教案设计题(本大题 20 分)

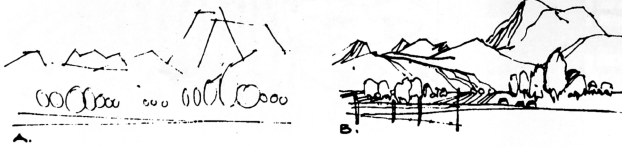
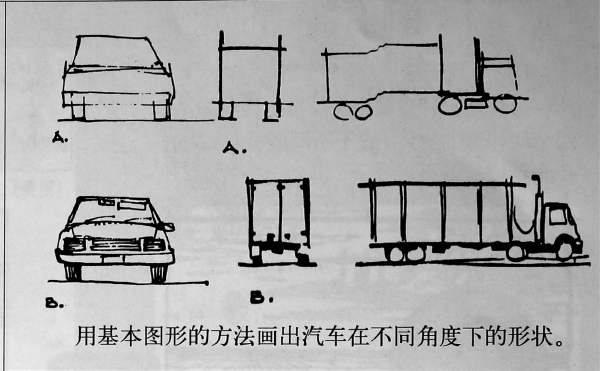
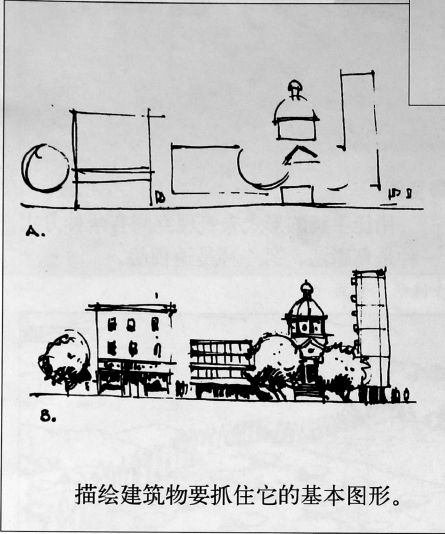
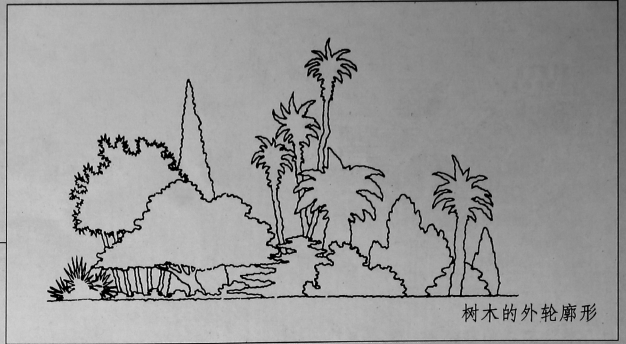
- 18. 根据所提供线索设计一份教案,字数 300 左右,附板书设计。

课题:《形》

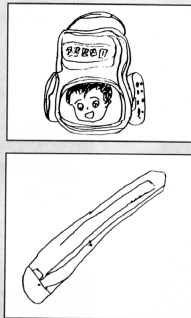
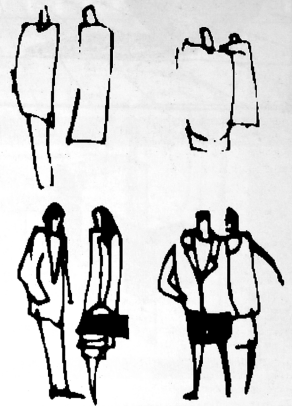
教学时间:1 课时

## ●形

几何图形构成了不同物体的基本骨架。采用方形、圆形、三角形等基本图形是徒手画描述对象时有效的方法之一。



风景也可用几何图形来概括。



学生作业

## 学习建议

- 认真地模仿这些图样。如果你已经相当自信了，请尝试着将这些图样或类似的图样快速画出来。
- 用徒手画的形式画一画自己的文具。