

中国旅游地理试题

课程代码:00190

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 13 小题,每小题 1 分,共 13 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 西藏第二大城市是

- A. 日喀则 B. 格尔木 C. 西宁 D. 拉萨

2. 我国第一名瀑指的是

- A. 壶口瀑布 B. 吊水楼瀑布
C. 黄果树瀑布 D. 庐山瀑布

3. 具有“运量大、成本低、耗能少、投资省”特点的交通运输方式是

- A. 铁路运输 B. 水上运输 C. 公路运输 D. 管道运输

4. 清陵是研究清代史的重要文物,其中建于河北省遵化县燕山南麓马兰峪的是

- A. 清西陵 B. 清福陵 C. 清永陵 D. 清东陵

5. 世界上最古老的运河是

- A. 兴安运河 B. 湘桂运河 C. 京杭大运河 D. 江汉运河

6. 有“中岳”之称的山岳风景区是

- A. 嵩山 B. 骊山 C. 衡山 D. 华山

7. 阿里山位于的旅游区是

- A. 华南旅游区 B. 长江中下游旅游区
C. 西南旅游区 D. 华中旅游区

8. 北京现存最古老的建筑是辽代所建的

- A. 周口店 B. 颐和园 C. 天坛 D. 天宁寺塔

9. 原称“祐国寺塔”的是

- A. 应县木塔 B. 开封铁塔 C. 开封翻塔 D. 大、小雁塔

10. 有“九省通衢”之称的是

- A. 南京 B. 长沙 C. 上海 D. 武汉

11. 长江三峡最东段是

- A. 瞿塘峡 B. 巫峡 C. 西陵峡 D. 虎跳峡

12. 以“生物标本的模式产地”闻名的是

- A. 武夷山 B. 九寨沟 C. 鼎湖山 D. 长白山

13. 与大熊猫属于同一旅游区是

- A. 野牛 B. 紫貂 C. 岩羊 D. 金丝猴

二、双项选择题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中只有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

14. 下列寺庙属于西藏的是

- A. 白马寺 B. 大昭寺 C. 扎什伦布寺
D. 五塔寺 E. 灵隐寺

15. 下列古代园林属于北方园林的是

- A. 拙政园 B. 颐和园 C. 越秀公园
D. 网师园 E. 承德避暑山庄

16. 下列石窟属于黄河中下游旅游区的是

- A. 云冈石窟 B. 麦积山石窟 C. 龙门石窟
D. 炳灵寺石窟 E. 须弥山石窟

17. 下列旅游资源属于天津旅游区的是

- A. 盘山 B. 清东陵 C. 颐和园
D. 独乐寺 E. 北戴河

18. 按照中国旅游地理区划结果,与峨眉山属于同一个旅游区的是

- A. 华山风景区 B. 九寨沟 C. 泰山风景区
D. 梵净山旅游区 E. 黄山风景区

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、填空题(本大题共7小题,每空1分,共14分)

19. 陆上丝绸之路东起西汉时的都城_____,经渭河流域,穿过河西走廊,在_____分成南北两路西行。
20. 我国风景名胜众多,其中有“云中公园”之称的是河南_____,有“神仙之宅”、“灵异之府”美誉的是山东_____。
21. 在我国的铁路运输系统中,联系华北与西北地区的主要干线是_____线;穿越高原、冻土等极恶劣自然环境的是_____铁路。
22. 镇江金山寺中的_____水质甘醇,史称“天下第一泉”;无锡_____泉美茶香被誉为“天下第二泉”。
23. 京津冀旅游区是指由北京市、天津市和_____省组成的旅游地区,包括华北平原的中北部和西部的_____、北部冀北山地一部分。
24. 岳阳楼、_____、_____并称为江南三大名楼。
25. “东南第一山”是指_____,曾得名“黄岳”的是_____。

四、名词解释题(本大题共3小题,每小题3分,共9分)

26. 旅游点
27. 地质公园
28. 旅游开发

五、简答题(本大题共5小题,每小题6分,共30分)

29. 简述西北内蒙古旅游区古城遗址遗迹旅游资源。
30. 简述中国旅游区划的基本原则。
31. 简述东北旅游区的火山地貌景观。
32. 简述旅游线路设计与旅游交通的关系。
33. 简述旅游业发展的影响。

六、论述题(本大题共2小题,每小题12分,共24分)

34. 试论述我国主要的风景名胜区类型及其开发建设要点。
35. 试论述我国佛教建筑及其艺术遗存。