

浙江省 2017 年 10 月高等教育自学考试

唐诗研究试题

课程代码:00422

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 15 小题,每小题 1 分,共 15 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. “前不见古人,后不见来者”,出自

A. 陈子昂《感遇》

B. 陈子昂《登幽州台歌》

C. 杨炯《从军行》

D. 卢照邻《长安古意》

2. 受白居易《长恨歌》影响的后代戏曲是

A. 《牡丹亭》

B. 《梧桐雨》

C. 《西厢记》

D. 《长生殿》

3. 《秋兴八首》的作者是

A. 刘禹锡

B. 柳宗元

C. 孟浩然

D. 杜甫

4. 李白字太白,号

A. 青莲居士

B. 江湖散人

C. 香山居士

D. 白云居士

5. 以“元轻白俗”来评价元稹、白居易的宋代大诗人是

A. 欧阳修

B. 王安石

C. 苏轼

D. 陆游

6. 《唐诗纪事》的编者是

A. 计有功

B. 辛文房

C. 宋祁

D. 胡震亨

7.《太平御览》编成于

- A. 宋代 B. 元代 C. 明代 D. 清代

8. 唐代进士所试的诗作,一无例外,都是五言律诗,限定

- A. 十一句 B. 十二句 C. 十三句 D. 十四句

9.《御览诗》的作者是

- A. 元结 B. 姚合 C. 令狐楚 D. 高仲武

10. 宋人郭茂倩编写的著作是《_____》。

- A. 乐府补题 B. 乐府杂录 C. 乐府群玉 D. 乐府诗集

11.《樊南文集》的作者是

- A. 李商隐 B. 杜牧 C. 王之涣 D. 许浑

12. 发生在大和九年与宦官关系密切的重大政治事件是

- A. 黄巢起义 B. 永贞革新 C. 牛李党争 D. 甘露之变

13. 王维所编的一个集子共收二十首诗,犹如精美的小长卷,由一帧帧隐居幽胜的画幅组接而成,这个集子是

- A. 《王右丞集》 B. 《辋川集》
C. 《蓝田烟雨集》 D. 《篋中集》

14. “大历十才子”所生活的时代主要是

- A. 唐玄宗时期 B. 唐肃宗时期
C. 唐代宗时期 D. 唐德宗时期

15. “大凡物不得其平则鸣”,出自_____的《送孟东野序》。

- A. 元稹 B. 韩愈 C. 白居易 D. 柳宗元

二、多项选择题(本大题共5小题,每小题2分,共10分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

16. 当代唐诗研究中,有关李白出生地较有代表性的说法有

- A. 长安说 B. 焉耆碎叶说 C. 襄阳说
D. 条支说 E. 蜀中说

17. 唐代新乐府的特点为

- A. 不拟古题 B. 不用近体 C. 不被于声
D. 多重渊源 E. 按调填词

18. 下面的诗句哪些是李商隐所作?
- A. 永忆江湖归白发,欲回天地入扁舟
 - B. 沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春
 - C. 岂有蛟龙愁失水,更无鹰隼与高秋
 - D. 徒令上将挥神笔,终见降王走传车
 - E. 映阶碧草自春色,隔叶黄鹂空好音

19. 对于唐人选唐诗,下面的表述哪几种是正确的?

- A. 殷璠《丹阳集》
- B. 高适《中兴间气集》
- C. 姚合《又玄集》
- D. 元结《篋中集》
- E. 韦毅《才调集》

20. “六对”“八对”包括

- A. 正名对
- B. 同类对
- C. 连珠对
- D. 叠韵对
- E. 流水对

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、填空题(本大题共 15 小题,每小题 1 分,共 15 分)

- 21. 李白的《登金陵凤凰台》是模仿大诗人_____而作的。
- 22. 元代一部重要的唐诗著作《_____》的作者是西域人辛文房。
- 23. 唐代科举考试中每年都举行的,被称为“岁举”,这主要是指进士和_____两科。
- 24. 中唐乐府诗从源流上看,孟郊远承汉魏,_____中学齐梁,白居易近学杜甫。
- 25. “鸟去鸟来山色里,人歌人哭水声中”,出自_____的《题宣州开元寺水阁》诗。
- 26. “绿树村边合,青山郭外斜”出自孟浩然《_____》。
- 27. “昆山玉碎凤凰叫,芙蓉泣露香兰笑”,是李贺《_____》的诗句。
- 28. 在现存的唐人诗作中,最集中反映唐代行卷诗风貌的,是王安石的《_____》。
- 29. 元好问《论诗绝句》有“高天厚地一诗囚”句,其中“诗囚”是指诗人_____。
- 30. 提出“文章合为时而著,歌诗合为事而作”的诗人是_____。
- 31. 历代对唐诗都会进行分期,其中四唐分期说的代表人物是明代的_____。
- 32. 《山石》等诗,是“以文为诗”的代表作,作者是_____。
- 33. “江间波浪兼天涌,塞上风云接地阴”,出自杜甫的《_____》诗。

34. 初唐时期给对仗技巧加以程式化,提出“六对”、“八对”之说者是_____。

35. “一身去国三千里,万死投荒十二年”,是柳宗元《_____》诗中的句子。

四、作品阅读理解题(本大题共3小题,每小题5分,共15分)

36. 据沈佺期的《独不见》诗,试解释和分析:①卢家少妇。②分析“白狼河北音书断,丹凤城南秋夜长”二句。

37. 分析白居易《长恨歌》中“在天愿作比翼鸟,在地愿为连理枝”二句。

38. 李贺《金铜仙人辞汉歌》诗开头两句:“茂陵刘郎秋风客,夜闻马嘶晓无迹。”谈谈你对诗句的理解。

五、名词解释题(本大题共3小题,每小题5分,共15分)

39. 《唐诗品汇》

40. 韩孟诗派

41. 王杨卢骆

六、问答题(本大题共3小题,每小题10分,共30分)

42. 王、孟的山水诗,与盛唐时期的隐逸之风有什么关系?

43. 贬谪生涯对刘禹锡、柳宗元诗风的形成有哪些影响?

44. 杜甫诗为什么会被称为“诗史”?