

# 全国 2016 年 10 月高等教育自学考试 中国古代文学作品选(一)试题

课程代码:00532

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

### 一、单项选择题(本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

#### 1、《君子于役》一篇选自

- A、《鲁颂》
- B、《国风》
- C、《大雅》
- D、《小雅》

#### 2、《蒹葭》：“蒹葭凄凄”，其中“凄凄”的意思是

- A、清寒的样子
- B、孤独的样子
- C、枯萎的样子
- D、茂盛的样子

#### 3、下列作品中,属于弃妇怨诗的是

- A、《氓》
- B、《涉江》
- C、《采薇》
- D、《七哀诗》

#### 4、《邵公谏厉王弭谤》选自

- A、《左传》
- B、《国语》
- C、《战国策》
- D、《史记》

#### 5、《论语》：“且知方也”，其中“方”的意思是

- A、道理
- B、方圆
- C、方向
- D、大方

- 6、 成语“缘木求鱼”出自
- A、《论语》B、《庄子》
- C、《荀子》D、《孟子》
- 7、 李斯《谏逐客书》中，下列文句中前后两部分属于重物与轻人进行对比的是
- A、此四君者，皆以客之功/向使四君却客而不内，疏士而不用
- B、今陛下致昆山之玉，有随、和之宝，垂明月之珠，服太阿之剑/不问可否，不论曲直，非秦者去，为客者逐
- C、王者不却众庶，故能明其德/弃黔首以资敌国，却宾客以业诸侯
- D、士不产于秦，而愿忠者众/今逐客以资敌国，损民以益仇
- 8、 下列作品，作于汉武帝时期的是
- A、《劝学》B、《非攻》
- C、《报任安书》D、《与陈伯之书》
- 9、 贾谊《过秦论》被誉为是一篇“气盛”的文章，从语言角度看主要是
- A、多用对比反衬B、多用反问
- C、多用比喻D、多用对偶排比
- 10、《李将军列传》中引古语：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”出自
- A、《论语》B、《孟子》
- C、《大学》D、《中庸》
- 11、《十五从军征》呈现主题的方式是
- A、在叙事中插入主题B、篇末点明主题
- C、开头直入主题D、主题意在言外
- 12、《古诗为焦仲卿妻作》中刘兰芝说：“勤心养公姥，好自相扶将。初七及下九，嬉戏莫相忘。”其说话的对象是
- A、焦仲卿母B、焦仲卿
- C、小姑D、哥哥
- 13、《魏武帝集》的作者是
- A、司马懿B、曹丕
- C、曹植D、曹操
- 14、《短歌行》是
- A、乐府旧题B、乐府新题
- C、《诗经》旧题D、自创题目
- 15、曹植《赠白马王彪》“谒帝承明庐”，这里“帝”指的是
- A、曹操B、曹丕
- C、曹叡D、曹彪

- 16、李密《陈情表》“伏惟圣朝以孝治天下”，这里“圣朝”指的是
- A、魏 B、蜀  
C、吴 D、晋
- 17、左思《咏史》“郁郁涧底松”属于古人所说的
- A、先述己意而以史事证之 B、先述史事而已意继之  
C、止述己意而史事暗含 D、止述史事而已意默寓
- 18、我国第一个大量写作山水诗的诗人是
- A、曹操 B、陶渊明  
C、谢灵运 D、鲍照
- 19、下列谢朓《之宣城郡出新林浦向板桥》诗句中，被王夫之称赞为“隐然含情凝眺之人，呼之欲出”的是
- A、旅思倦摇摇，孤游昔已屡 B、天际识归舟，云中辨江树  
C、嚣尘自兹隔，赏心于此遇 D、虽无玄豹姿，终隐南山雾
- 20、《别赋》的作者是
- A、孔稚珪 B、江淹  
C、刘义庆 D、丘迟
- 21、被称为“初唐四杰”之冠，对五律成熟作出贡献的诗人是
- A、杨炯 B、骆宾王  
C、王勃 D、卢照邻
- 22、孟浩然《临洞庭湖赠张丞相》中，“坐观垂钓者，徒有羡鱼情”用典出自
- A、《庄子》 B、《韩非子》  
C、《列子》 D、《淮南子》
- 23、“一夫当关，万夫莫开”出自
- A、李白诗 B、杜甫诗  
C、王昌龄诗 D、高适诗
- 24、下列诗人中，擅长写作七言歌行的是
- A、王昌龄 B、李颀  
C、司空曙 D、高适
- 25、下列岑参《走马川行奉送出师西征》诗句中，运用细节描写的是
- A、幕中草檄砚水凝 B、平沙茫茫黄入天  
C、轮台九月风夜吼 D、金山西见烟尘飞
- 26、下列诗句中，出自韦应物《滁州西涧》的是
- A、独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣 B、回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜  
C、山红涧碧纷烂漫，时见松栢皆十围 D、人世几回伤往事，山形依旧枕寒流



## 非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、简答题（本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分）

- 36、简要分析《氓》中的对比手法。
- 37、《项羽本纪》一文主要写了哪些事件，请作简要描述。
- 38、曹操《短歌行》可分几个层次，每层的情感内涵是什么？
- 39、孟浩然《临洞庭湖赠张丞相》中的张丞相是谁？为什么说此诗的颈联（第五、六句）语意双关？
- 40、以南霁云为例，说明《张中丞传后叙》中细节描写对于人物形象塑造的作用。

四、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

- 41、试述《鲁仲连义不帝秦》一文中，鲁仲连是如何批驳辛垣衍的。
- 42、分析杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》“朱门酒肉臭，路有冻死骨”两句的深刻精警。

五、阅读理解题（本大题共 1 小题，共 10 分）

43、阅读以下一段文字：

乃如左丘无目，孙子断足，终不可用，退而论书策，以舒其愤，思垂空文以自见。仆窃不逊，近自托于无能之辞，网罗天下放失旧闻，略考其行事，综其终始，稽其成败兴坏之理，上计轩辕，下至于兹，为十表，本纪十二，书八章，世家三十，列传七十，凡百三十篇。亦欲以究天人之际，通古今之变，成一家之言。草创未就，会遭此祸，惜其不成，是以就极刑而无愠色。仆诚以著此书，藏之名山，传之其人，通邑大都，则仆偿前辱之责，虽万被戮，岂有悔哉？然此可为智者道，难为俗人言也！

请回答：

- (1) 这段文字选自哪篇文章？文中说“著此书”，指作者所著的哪一部书？
- (2) 作者著这部书的宗旨，可以用这段文字中哪三句话来概括？
- (3) 解释下列带点的词语：

思垂空文以自见

稽其成败兴坏之理

草创未就