

全国 2018 年 10 月高等教育自学考试
中国古代文学作品选(一) 试题
课程代码:00532

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是符合题目要求的,请将其选出。

1. 《诗经》的《颂》分为
A. 《夏颂》《商颂》《周颂》 B. 《夏颂》《商颂》《鲁颂》
C. 《周颂》《鲁颂》《商颂》 D. 《周颂》《鲁颂》《秦颂》
2. 下列史书中采用编年体的是
A. 《左传》 B. 《国语》 C. 《战国策》 D. 《史记》
3. 《鲁仲连义不帝秦》中鲁仲连批驳的对象是
A. 苏秦 B. 张仪 C. 辛垣衍 D. 冯谖
4. 《齐桓晋文之事》中与孟子对话的是
A. 齐闵王 B. 齐宣王 C. 齐景公 D. 齐桓公
5. 《劝学》选自
A. 《老子》 B. 《庄子》 C. 《孟子》 D. 《荀子》
6. 名句“袅袅兮秋风,洞庭波兮木叶下”出自
A. 《离骚》 B. 《湘君》 C. 《湘夫人》 D. 《涉江》
7. 先信任、后疏远贾谊的汉代帝王是
A. 汉高祖 B. 汉文帝 C. 汉景帝 D. 汉武帝

8. 将《史记》誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的是
A. 章太炎 B. 刘师培 C. 鲁迅 D. 郭沫若
9. 下列人物中，对苏武进行劝降的是
A. 张胜 B. 常惠
C. 卫律 D. 虞常
10. 《孔雀东南飞》在《乐府诗集》中收录于
A. 郊庙歌辞 B. 鼓吹曲辞
C. 相和歌辞 D. 杂曲歌辞
11. 现存最早的文人五言诗是
A. 秦嘉《赠妇诗》 B. 班固《咏史》
C. 班婕妤《团扇诗》 D. 韦孟《讽谏诗》
12. 《古诗十九首》最早收录于
A. 《玉台新咏》 B. 《文选》
C. 《乐府诗集》 D. 《诗经》
13. 曹操《短歌行》中“青青子衿，悠悠我心”句出自
A. 《诗经》 B. 《楚辞》 C. 《国语》 D. 《左传》
14. 王粲《七哀诗》“豺虎方遘患”，“豺虎”指的是
A. 董卓的部下 B. 曹操的部下
C. 刘备的部下 D. 周瑜的部下
15. 曹植《洛神赋》：“然则君王所见，无乃是乎”，此处“君王”是指
A. 曹操 B. 曹植
C. 曹丕 D. 曹彪
16. 下列作家中，与成语“洛阳为之纸贵”起源相关的作家是
A. 王粲 B. 曹植
C. 左思 D. 李密
17. 下列作品中，以王昭君为题材的是
A. 《李寄》 B. 《周处》
C. 《北山移文》 D. 《画工弃市》
18. 名句“云无心以出岫，鸟倦飞而知还”出自
A. 《归园田居》 B. 《陈情表》
C. 《北山移文》 D. 《归去来兮辞》
19. 下列作者为“竟陵八友”之一的是
A. 陶渊明 B. 鲍照
C. 谢灵运 D. 谢朓

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

31. 下列图书中对《春秋》进行说明补充的有
A. 《左传》 B. 《穆天子传》 C. 《公羊传》
D. 《谷梁传》 E. 《战国策》
32. 李斯《谏逐客书》中提到历史人物有
A. 由余 B. 百里奚 C. 蹇叔
D. 丕豹 E. 周最
33. 下列诗歌中，用乐府旧题的有
A. 《燕歌行》 B. 《归园田居》 C. 《短歌行》
D. 《咏荆轲》 E. 《行路难》
34. 唐代诗人韩愈又称
A. 韩昌黎 B. 韩退之 C. 韩文公
D. 韩吏部 E. 韩太史
35. 下列诗人与李商隐并称的有
A. 杜牧 B. 温庭筠 C. 韩愈
D. 白居易 E. 元稹

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

36. 简析《采薇》末章的艺术特色。
37. 《项羽本纪》主要写了哪几次重要事件与场景，各表现项羽什么性格特点？
38. 曹植《赠白马王彪并序》哪几章以抒情为主，有何特点？
39. 简述张若虚《春江花月夜》在艺术与思想上的特点。
40. 《送孟东野序》以“鸣”贯穿全篇，请分析其层次。

四、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

41. 试分析班固《苏武传》的对比手法。
42. 请分析《兵车行》的思想内容与叙事特色。

五、阅读理解题：本大题共 1 小题，共 10 分。

43. 阅读下面一段文字：

王子猷居山阴，夜大雪，眠觉，开室，命酌酒。四望皎然。因起彷徨，咏左思《招隐诗》。忽忆戴安道，时戴在剡，即便夜乘小舟就之。经宿方至，造门不前而返。人问其故，王曰：“吾本乘兴而行，兴尽而返，何必见戴！”

请回答：

- (1) 从内容看，这段文字的标题是什么？作者是谁？
- (2) 这段文字表现了主人公什么生活意趣？
- (3) 解释下列句子中带点的词语。

四望皎然

即便夜乘小舟就之

经宿方至