

# 儿童文学名著导读试题

课程代码:00887

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

### 注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

### 一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 1.《给你写信》的作者是\_\_\_\_\_人。  
A. 俄罗斯                      B. 日本                      C. 瑞典                      D. 德国
2. 麦克洛斯基是\_\_\_\_\_人。  
A. 俄罗斯                      B. 乌克兰                      C. 美国                      D. 英国
- 3.《骑大海龟的小男孩》的作者的国籍是  
A. 德国                      B. 英国                      C. 美国                      D. 法国
- 4.《影子队伍》的作者是  
A. 罗兴典                      B. 德吕温                      C. 巴特尔斯                      D. 原子修
- 5.《我的问讯处朋友》的主角是  
A. 玛丽                      B. 莎莉                      C. 凯瑟琳                      D. 琳娜
- 6.《瓦洛加的爸爸》的主人公是  
A. 谢尔盖                      B. 勃洛克                      C. 魏尔德                      D. 浦安迪
7. 林格伦是\_\_\_\_\_人。  
A. 瑞士                      B. 瑞典                      C. 挪威                      D. 冰岛
- 8.《森林狂欢节》的文体是  
A. 小说                      B. 故事                      C. 童话                      D. 寓言

9. 汤米·昂格列尔曾获得过

- A. 考德科特奖            B. 纽伯瑞奖            C. 白面包奖            D. 安徒生儿童文学奖

10. 《云端掉下一只烤鸡来》的文体是

- A. 童话            B. 寓言            C. 生活故事            D. 小说

## 二、判断题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

11. 《遗物》的文体是童话。
12. 《蚂蚁和麦粒》是托尔斯泰创作的寓言故事。
13. 《听鱼说话》的主人公之间是祖孙关系。
14. 《大和小》是苏霍姆林斯基创作的童话。
15. 《六个娃娃七个坑》表现了符兰齐克的机智聪明。
16. 《臭烘烘的王冠》的主人公是北极的海象。
17. 《有裂缝的陶罐》表明:缺憾也可以创造美。
18. 《阿富总是太贪心》是一篇警世童话。
19. 班马的幼儿散文诗有匡正幼儿文学流弊中的娇乖、嗲扭之风之意。
20. 幼儿童话以温馨为上品。

## 非选择题部分

### 注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

## 三、填空题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

21. 《画鸟的猎人》的作者是\_\_\_\_\_。
22. 《托翁给孩子写的故事》的《鸟儿》是一只被捉住的\_\_\_\_\_。
23. 《世界上只有小巴勒一个人》的作者是\_\_\_\_\_。
24. 《没有不好玩的时候》的文体是\_\_\_\_\_。
25. 在《魔女》里,魔女大王新配制的药是\_\_\_\_\_。
26. 在《林焕彰猫诗三首》里,《小猫晒太阳》把小猫比作\_\_\_\_\_。
27. 《我们头一次抽烟》的作者基罗加是“拉丁美洲\_\_\_\_\_之王”。
28. 《扬·比比扬》被誉为“\_\_\_\_\_儿童文学的一块宝璧”。
29. 《水城威尼斯》的作者是\_\_\_\_\_。
30. 《活了 100 万次的猫》的作者是\_\_\_\_\_。

#### 四、简答题(本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分)

31. 简述《怎么办》的作者、主要内容。
32. 简述《走,咱们寻宝去》小熊和小老虎寻宝过程中遇到的人物。
33. 简述《做在大胡子里的鸟窝》的艺术手法。
34. 简述《石头》的故事内涵。
35. 简述《方头狮子》在故事情节方面的独到之处。

#### 五、论述题(本大题共 3 小题,每小题 10 分,共 30 分)

36. 论述《雄鹰和金翅鸟》的主题思想。
37. 论述《窗前的豌豆花园》的人生启迪意义。
38. 论述《投有胡子的一票》的艺术特色。

#### 六、作品分析题(本大题共 15 分)

39. 阅读下面作品,分析它所突出的大海的特点是什么,作品的主旨是什么,为什么点评人称它是“一个特别能唤起联想的好童话”?

### 黑眼大红鱼

大海的一个小角落里,生活着一群快乐的小鱼。他们全都是红色的,不过当中有一条小鱼是黑色的。也就这么一条是黑色的,像黑贝那么的黑,大伙都叫他“小黑”。小黑游得比所有的兄弟姐妹都快。

那是一个小红鱼们很不幸的日子。那天,从汹涌的浪涛中冲出一条大虎头鲨。这种鲨鱼本来就很不凶恶,这会儿他肚子正饿。他饿着肚子也能游得很快。他在小红鱼群的后头悄悄地游着,一口一口又一口,把所有的小红鱼都吞到自己肚子里了。一群小红鱼就这样没有了,可同小红鱼一样小的小黑却逃开了。

深水是黑乎乎的。小黑吱溜一下潜进了深水里,虎头鲨就再也看不见他了。他逃掉了。他又害怕,又寂寞,又难过。

大海里到处都有奇妙的生物。小黑游啊游啊,他碰见了各种稀奇古怪的事物。所以,他又高兴起来了。

他看见了像彩虹果冻一般的水母,看见了走起路来像怪兽似的大龙虾,看见了像是被看不见的线牵着游的怪怪鱼,看见了像糖果一样漂亮的岩石上长着森林似的海草,看见了长得几乎不知道自己尾巴在哪儿的长长、长长的鳗鱼,还有海葵,就像是粉红色的棕榈树在风中轻轻摇动。后来他在岩石和海草的黑影子里看到一群小鱼,就是被恶鱼吞吃掉的那种小红鱼。

“来,咱们一道游出去,到处玩玩,到处看看!”他高兴地说。

“不行啊,”小红鱼们说,“我们个儿瘦小,游得又慢,许多像我们这样的鱼都被吃掉了。我们也会被吃掉的!”

“可是,你们不能老呆在这里啊!”小黑说,“咱们一块儿来想个法子,叫大鱼怕我们。”

小黑想啊想,想啊想。

突然,他说:“有了!”

“咱们可以游在一块儿,”他接着说,“变成海里最大的鱼!让所有的大鱼、恶鱼见了咱们都害怕!”

他教大伙个儿挨个儿,密密地游在一起。等到大家都练熟了,能游得像一条大鱼了,他说:“我来当大伙的眼睛。”

于是,他们在清凉的早晨游,也在充满阳光的中午游。大鱼一见,弄不清这是什么鱼,通身红红的,这么大——这家伙一定很厉害吧,于是大鱼就都纷纷逃开了。