

浙江省 2015 年 10 月高等教育自学考试

儿童文学名著导读试题

课程代码:00887

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 1.《云端掉下一只烤鸡来》在文体上属于  
A. 儿童散文                      B. 儿童小说                      C. 童话故事                      D. 生活故事
- 2.《给小鸭让路》的作者是\_\_\_\_\_的麦克洛斯基。  
A. 美国                              B. 英国                              C. 法国                              D. 意大利
- 3.《托翁给孩子写的故事》的作者是俄罗斯著名作家  
A. 阿·托尔斯泰                      B. 列夫·托尔斯泰  
C. 苏霍姆林斯基                      D. 屠格涅夫
- 4.《做在大胡子里的鸟窝》中的童话主人公大胡子是一个  
A. 小神怪                              B. 小精灵                              C. 巨人                              D. 小矮人
5. 下面哪一篇寓言不是达·芬奇的作品?  
A.《帽子里的麻雀》                      B.《蚂蚁和麦粒》  
C.《发自内心的热情》                      D.《雄鹰和金翅鸟》
6. 林焕彰是台湾著名的  
A. 童话家                              B. 儿童诗人                              C. 小说家                              D. 翻译家

- 7.《世界上只有小巴勒一个人》通过“世界上唯独他一个人”这样一个\_\_\_\_\_的假定来编织一个童话故事。
- A. 实验                      B. 咒语                      C. 魔法                      D. 梦
8. 日本作家原子修所写的《影子队伍》的故事发生在
- A. 日本                      B. 美国                      C. 中国                      D. 德国
9. 下列作品中,属于美国作家阿·洛贝尔创作的寓言故事是
- A.《信》                      B.《蚱蜢旅行记》  
C.《三只青蛙和彩虹尾巴》                      D.《大象舅舅》
- 10.《没有不好玩的时候》的作者是
- A. 孙幼军                      B. 严文井                      C. 张天翼                      D. 任溶溶
11. 下列选项中不符合《魔女》中所描述的魔女特征的是
- A. 戴假发                      B. 穿黑斗篷                      C. 方方的脚                      D. 长长、尖尖的手爪
- 12.《阿富总是太贪心》中的主人公阿富在天使的帮助下,最终从一个敲石头的人变成了
- A. 富翁                      B. 太阳                      C. 岩石                      D. 敲石头的人
13. 美国作家何尔萨·波丽的小说《投有胡子的一票》用朴质的文字创造了\_\_\_\_\_的艺术风格。
- A. 深沉而凝重                      B. 幽默而亲切                      C. 幽默而荒诞                      D. 深情而感人
- 14.《比比扬奇遇记》在文学史上被称为是\_\_\_\_\_儿童文学的一块宝璧。
- A. 西欧                      B. 北欧                      C. 中欧                      D. 东欧
15. 小魔鬼“咳克”是童话\_\_\_\_\_中的名字。
- A.《木偶奇遇记》                      B.《比比扬奇遇记》  
C.《奥兹国历险记》                      D.《骑鹅旅行记》
16. 意大利著名童话作家罗大里创作的《水城威尼斯》是一篇\_\_\_\_\_作品。
- A. 小说                      B. 散文                      C. 诗歌                      D. 童话
- 17.《三个强盗》的作者汤米·昂格雷尔曾经摘得过\_\_\_\_\_的画家奖。
- A. 诺贝尔文学奖                      B. 国际安徒生奖  
C. 纽伯瑞儿童文学奖                      D. 龚古尔文学奖
- 18.《窗前的豌豆花园》中的那颗豌豆粒是被一个男孩用\_\_\_\_\_打到了病女孩阁楼的窗户下。
- A. 气枪                      B. 水枪                      C. 弹弓                      D. 弹珠
- 19.《瓦洛加的爸爸》的故事发生在
- A. 俄罗斯                      B. 德国                      C. 波兰                      D. 美国

20. 雅诺什在童话\_\_\_\_\_里讲述了小熊和小老虎寻找幸福的故事。

A.《小老虎,你的信》

B.《我说,你是一头熊》

C.《走,咱们寻宝去》

D.《我会把你治好的》

## 非选择题部分

### 注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

### 二、填空题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

21.《画鸟的猎人》为了传递某种思想而打了一个有完整情节的\_\_\_\_\_,体现了寓言的特点。

22.《听鱼说话》的作者是来自美国的\_\_\_\_\_。

23.尤·雅科甫列夫的小说\_\_\_\_\_以发生在二战期间的苏联卫国战争为背景。

24.《六个娃娃七个坑》选摘自捷克著名女作家艾·彼齐什卡的一部\_\_\_\_\_。(写出文体)

25.《狮子大王和小甲虫》的作者是\_\_\_\_\_作家阿·洛贝尔。(写出国籍)

26.俄罗斯教育家苏霍姆林斯基的教育宗旨是\_\_\_\_\_,强调通过教育使孩子拥有丰富多彩的精神生活。

27.美国作家李奥尼的童话《小田鼠费德瑞克》所赞美的是独立和\_\_\_\_\_。

28.在《方头狮子》这个童话故事里,大象为狮子霍伯特找到了治疗\_\_\_\_\_的药方。

29.“告诉他还有另外一个世界可以去唱歌,他会明白我的意思的。”这句话出自儿童小说\_\_\_\_\_。

30.《三个强盗》中第一个强盗有一支\_\_\_\_\_,第二个强盗有一个装胡椒粉的喷粉器,第三个强盗有一把巨大的红斧头。

### 三、简答题(本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分)

31. 童话与生活故事的主要的区别是什么?

32. 童话《影子队伍》所体现的深刻的内涵是什么?

33. 警示寓言的功能是什么?

34. 简述小说《投有胡子的一票》的主要内容。

35. 简述《活了 100 万次的猫》的主题思想。

### 四、论述题(本大题共 3 小题,每小题 10 分,共 30 分)

36. 试论童话《骑大海龟的小男孩》中对小男孩的人物塑造。

37. 简析《方头狮子》的幽默艺术。

38. 请分析《鱼儿睡在哪里》的艺术表现手法。

## 五、作品赏析题(本大题 15 分)

39. 赏析格里费什的生活故事《听鱼说话》。

### 听鱼说话

海·格里费什〔美国〕韦苇译

琼儿的外公是个非常有趣的人。他爱钓鱼。

琼儿看外公把蚯蚓挂上钓钩,就说:“蚯蚓不疼吗?”

“我来问问它。”外公把蚯蚓拿到面前,对它说,“你挂在钩上,受得了吗?”

接着,外公把蚯蚓搁到耳朵边听了听,然后对外孙女说:“它说,没事儿,它说它最喜欢钓鱼了。”

琼儿不相信外公说的,她要自己亲耳听一听。她把蚯蚓放到耳朵边听了听,说:“蚯蚓什么也没有说呀。”

“它跟你还不熟呢。蚯蚓的心思我知道,它是急着要下水去钓鱼了。”外公说着就把钓钩往前一抛,蚯蚓立刻沉到水里去了。不一会儿,外公钓上来一条鱼。接着,外公把钓竿递给外孙女,让她也碰碰运气。

琼儿学着外公的样子,把钓钩抛进了水里。没多久,她也钓到了一条鱼,是一条小鱼。小鱼躺在岸边草地上,小嘴一张一张的。琼儿看着有些不忍心了。

“小鱼好像在说什么。”琼儿说。

“是的,鱼儿真的像是在说话哩。”外公说着,拿到耳边听了听,说:“小鱼说,‘拿我做汤,一样很鲜的。’”

“我要自己来听。”琼儿说。

“你能听懂鱼话吗?”外公问。

“试试看吧。”琼儿说着,把鱼搁到耳边听了一下,说,“小鱼说,‘我还小呢,放我回水里去吧!’”

外公又惊又喜,说:“你说的是真话吗?”

“一点不假。”琼儿说。

“那好,你就把它放回去吧。”外公说。

琼儿把小鱼轻轻放回了水里,看着它尾巴一摇一摆地游远了。

外公又把钓钩抛进了水里,又钓起鱼来。他边钓边说:“我还从来没见过,学听鱼话竟有像你这样学得这么快的。一学就会了。”

“下一回,我要学听蚯蚓说话,准也能一听就会。”琼儿说。