

浙江省 2016 年 4 月高等教育自学考试

儿童文学名著导读试题

课程代码:00887

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 1.《云端掉下一只烤鸡来》的作者是_____作家艾斯库迪叶。
A. 法国 B. 德国 C. 俄罗斯 D. 美国
- 2.《给小鸭让路》这个故事里帮助鸭子们顺利穿过公路的米歇尔是一个
A. 医生 B. 警察 C. 教师 D. 记者
- 3.在俄罗斯作家尤·雅科甫列夫小说《遗物》中,主人公大娘的名字叫
A. 列尼亚 B. 娜佳 C. 娜斯塔莎 D. 奥谢耶娃
- 4.美国作家海·格里费什创作的《听鱼说话》是一篇
A. 童话 B. 生活故事 C. 散文 D. 诗歌
- 5.《给你写信》的作者是俄罗斯作家
A. 鲍圭埃特 B. 奥谢耶娃 C. 阿肯姆 D. 尼古拉·诺索夫
- 6.林焕彰“鸟诗三首”生动描摹了三种鸟儿的独特神态,其中“说一说,就勾勾头;跳一跳,就亲亲嘴”的是
A. 燕子 B. 鹭鸶 C. 小麻雀 D. 鸽子
- 7.《六个娃娃七个坑》中的主人公符兰齐克在水里摸到_____的情节,给这个短小的故事增添了一种曲折的趣味。
A. 破短裤 B. 破皮靴 C. 破帽子 D. 水草

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

二、填空题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

21. 达·芬奇是意大利著名的画家和_____。
22. 俄罗斯大文豪列夫·托尔斯泰是一个热心倡导_____、宣扬自由教育的教育家,他还自己动手为农人的孩子编写启蒙读本。
- 23.《狮子大王和小甲虫》的作者是_____作家阿·洛贝尔(写出国籍)。
- 24.《影子队伍》选自日本诗人、国际少儿活动家原子修的一个童话集,诗人以文学的形式向孩子们传达联合国所制定的_____的精神。
25. 美国幼儿文学名作《黑眼大红鱼》被收入了日本语文教科书,它主要强调了一种_____精神。
26. 美国作家何尔萨·波丽的小说《投有胡子的一票》用朴质的文字创造了_____的艺术风格。
27. “嗨,费德瑞克,你原来是个诗人哪!”这句话出自美国童话名作_____。
28. “水面上一座古桥,一个月亮在古桥上挂。/水面下一座古桥,一个月亮挂在古桥下。”这句诗出自意大利作家_____的儿童诗《水城威尼斯》。
29. 雅诺什在童话《走,咱们寻宝去》里讨论了关于什么是_____的主题。
30. 短篇小说《我们头一次抽烟》写了两件事:抽烟和_____。

三、简答题(本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分)

31. 简述艾青寓言《画鸟的猎人》的寓意。
32. 童话是想象的艺术,但童话的想象有三忌,请问有哪三忌?
33. 在童话《三个强盗》中小女孩芬妮用强盗们送的财宝做了什么好事?
34. 诗与歌在艺术形式上有什么不同的特点?
35. 西斯高尔德的童话《世界上只有小巴勒一个人》的中心寓意是什么?

四、论述题(本大题共 3 小题,每小题 10 分,共 30 分)

36. 小说《瓦洛加的爸爸》中的试飞员谢尔盖形象的塑造十分出色,请简要论述之。
37. 试析童话《小王子星际旅行记》主要的艺术特色。
38. 试析托尔斯泰的儿童故事《鸟儿》、《华丽娅和黄雀》的主题内涵。

五、作品赏析题(本大题 15 分)

39. 赏析民间故事《有裂缝的水罐》的思想内涵。

有裂缝的水罐

靳华译 韦苇改编

印度有一个人,住在山坡上,家里用的水要到山坡下一条小溪边挑上来,坡不算陡,天天挑,习惯了也不觉得怎么吃力。印度人挑水用两个水罐,有一个买来时就有一条裂缝,而另一个完好无损。用完好的水罐总能把水从小溪边满满地运到家,而用那个破损的水罐走到家里时,水就只剩下半罐了。因此,他每次挑水挑到家都只有一罐半。这样一天天过去,过了两年。

那只完好的水罐不禁为自己的成就,更为自己的完美感到骄傲。而那个可怜的有裂缝的水罐,则因为自己天生的裂缝而感到十分惭愧,心里一直很难过。

两年后的一天,有裂缝的水罐在小溪边对用它挑水的那个印度人说:“我为自己感到惭愧,我总觉得对不起你。”

“你为什么感到惭愧?”挑水人问。

“过去两年中,在你挑水回家的路上,水从我的裂缝渗出,我只能运半罐水到你家。你花去了挑两罐水的气力,却没有得到你应得的两满罐水,没有得到你应得的回报。”水罐回答说。

挑水人听水罐这样说,心里很难过,他同情地对它说:“在我回家的路上,我希望你注意,留神看看小路旁边那些美丽的花儿。”

当他们上山坡时,那个破水罐看见太阳正照着小路旁边美丽的鲜花,这美好的景象使它感到快慰。但到了小路的尽头,它仍然感到伤心,因为它又漏掉了一半水,于是它再次向用它挑水的人道歉。但是挑水人却说:

“难道你没有注意到,刚才那些美丽的花儿只长在你这一边,并没有长在另一个水罐那边?那是因为我早已知道你有裂缝,我是在利用你的裂缝。我在你这边撒下了花种,每天我们从小溪边回来的时候,从你裂缝中渗出的水就浇灌了花苗。这山上的小路很多,却不见有第二条小路像我们这条小路这样,有一边是开满了鲜花的,不是吗?”