

2022 年 10 月高等教育自学考试
儿童文学名著导读试题
课程代码:00887

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 强调通过教育使孩子拥有“丰富多彩的精神生活”的是
A. 苏霍姆林斯基
B. 列夫·托尔斯泰
C. 泰戈尔
D. 班马
2. 曾担任过世界幼儿教育协会主席的作家是
A. 莫拉维亚
B. 帕乌斯托夫斯基
C. 西斯高尔德
D. 原子修
3. 在《世界上只有小巴勒一个人》里,_____是故事的转折处。
A. 烧燕麦粥
B. 玩跷跷板
C. 开飞机
D. 看电影
4. 《做在大胡子里的鸟窝》中的童话主人公大胡子是一个
A. 巨人
B. 小矮人
C. 精灵
D. 男巫
5. 《没有不好玩的时候》的作者是
A. 韦苇
B. 傅天琳
C. 任溶溶
D. 班马
6. 下列作品中属于安徒生创作的是
A. 《小红叶》
B. 《窗前的豌豆花园》
C. 《给小鸭让路》
D. 《巨人的花园》

- 7.《瓦洛加的爸爸》的故事发生在
- A. 俄罗斯 B. 美国 C. 德国 D. 波兰
8. 下列选项中不符合《魔女》中所描述的魔女特征的是
- A. 长而尖的手爪 B. 方方的脚 C. 戴假发 D. 穿黑斗篷
- 9.《小王子星际旅行记》里主要详写了三个人物：一个国王、一个企业家和
- A. 一个虚荣迷 B. 一个点灯人 C. 一个酒鬼 D. 一个地理学家
10. 日本作家原子修所写的《影子队伍》的故事发生在
- A. 中国 B. 德国 C. 日本 D. 美国
- 11.《给你写信》的作者是_____人。
- A. 中国 B. 塞尔维亚 C. 俄罗斯 D. 法国
- 12.《遗物》这篇小说的“遗物”是指
- A. 一顶军帽 B. 一把刺刀 C. 一封信 D. 一张照片
13. 达·芬奇的寓言故事《发自内心的热情》通过_____孵蛋的故事告诉我们做事成功的关键是要有发自内心的热情。
- A. 鸭子 B. 老鹰 C. 金翅鸟 D. 鸵鸟
14. 中国作家_____开风气之先,其创作动机有匡正幼儿文学流弊中的娇乖、嗲扭之风之意,以突出男孩子的阳刚、雄毅之气。
- A. 班马 B. 任溶溶 C. 韦苇 D. 金波
- 15.《黑眼大红鱼》这个故事里的“黑眼”指的是
- A. 黑色的眼睛 B. 一条小黑鱼
C. 眼睛看不见 D. 红鱼中的一个种类
16. 小魔鬼“咳克”是童话_____中的名字。
- A.《木偶奇遇记》 B.《小魔女》
C.《走,咱们寻宝去》 D.《比比扬奇遇记》
17. 下列作品原属于图画故事书的是
- A.《给小鸭让路》 B.《臭烘烘的王冠》
C.《方头狮子》 D.《小田鼠费德瑞克》
18. 美国作家何尔萨·波丽的小说《投有胡子的一票》用朴质的文字创造了_____的艺术风格。
- A. 深情而感人 B. 深沉而凝重 C. 幽默而亲切 D. 幽默而荒诞

- 19.《有裂缝的水罐》的故事发生在
- A. 古巴 B. 阿拉伯 C. 埃及 D. 印度
20. 以下作品不属于罗尔德·达尔的是
- A.《骑大海龟的小男孩》 B.《听鱼说话》
- C.《女巫》 D.《好心眼儿巨人》

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题:本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分。

21. 罗尔德·达尔的《魔女》荣获英国_____并被拍成电影。
22. 幽默、辛辣是_____的文体特征。
23. 阿·洛贝尔曾获得_____奖。
24. 日本著名诗人原子修的童话集《月亮太阳和孩子们》用文学的形式传达联合国_____的精神。
- 25.《寻宝寻到个比比扬》选自埃林-佩林的中长篇童话_____。
- 26.《蚂蚁和麦粒》的作者是_____。
- 27.“水面上一座古桥,一个月亮在古桥上挂。/水面下一座古桥,一个月亮挂在古桥下。”这一诗句出自诗歌_____。
28. 在《魔女》里,孩子在魔女的嗅觉中是一股_____。
29. 散文诗《鸟的心情》的作者是_____。
30. 美国作家李奥尼的童话《小田鼠费德瑞克》所赞美的是“独立”和“_____”。

三、简答题:本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分。

31. 简述《画鸟的猎人》的寓意。
32. 简述《影子队伍》的写法技巧。
33. 在童话《三个强盗》中小姑娘芬妮给强盗们出了什么主意?
- 34.《大教育家的作品四篇》的作者是谁? 包括了哪四篇作品?
35. 警世寓言的功能是什么?

四、论述题:本大题共 3 小题,每小题 10 分,共 30 分。

36. 分析“活了 100 万次的猫”为什么喜欢当野猫?

37. 分析童话《小王子星际旅行记》的主题内涵。
38. 论述《六个娃娃七个坑》在人物、情节方面值得称道之处。

五、作品分析题：本大题 15 分。

39. 试析凯瑟琳作品《煎饼帽子》的思想内容和艺术特点。（300 字左右）

煎饼帽子

（英国）凯瑟琳

韦苇译

迈克喜欢吃煎饼。妈妈摊煎饼的时候，他就站在一旁看。他见妈妈用面粉、鸡蛋、盐和水搅成糊糊，然后往平底锅里搁些油；等油烧熟了，烧烫了，就往锅里倒些搅好的糊糊，倒得均匀均匀的。不一会儿，煎饼的一面烧成了金黄色，妈妈就握起锅把儿，手腕使劲用力一抖，煎饼在空中翻了个跟头，落下时再用锅接住。过一会儿，另一面也烤黄了，一片又香又好吃的煎饼就做成了。迈克觉得摊煎饼又新鲜又好玩，就让妈妈给他也试一试。

“你要小心，可不像看起来那么容易哟。”妈妈提醒说。

迈克用双手抓住锅把儿，也学妈妈的样子，用劲把煎饼抛向空中。怪了，怎么煎饼没有落下来？抬头一看，哟，煎饼贴在天花板上哩。正在这时候，煎饼又落了下来，啪的一声，扣到了他的头上。

“这下可好，你有一顶煎饼帽子了。”妈妈说。迈克不甘心失败。他又试了一次。这次抛向空中的煎饼正好落进了锅里。他做成了第一张煎饼。

“你成功了。”妈妈高兴地说。