

浙江省 2015 年 10 月高等教育自学考试

中外建筑史试题

课程代码:06216

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 如右图所示,该屋顶式样属于下列哪一种?

- A. 庑殿  
B. 歇山  
C. 悬山  
D. 卷棚



2. 中国已知最早采用榫卯技术构筑木结构房屋的实例是

- A. 浙江余姚河姆渡村遗址  
B. 陕西西安半坡村遗址  
C. 陕西岐山凤雏村遗址  
D. 河南偃师二里头遗址

3. 我国古代最完整的建筑技术书籍——《营造法式》,颁布于哪个朝代?

- A. 清代  
B. 明代  
C. 宋代  
D. 唐代

4. 天坛的大享殿在明初建成时,其 3 层屋檐用三色琉璃,颜色从上到下依次为

- A. 蓝、黄、绿  
B. 蓝、绿、黄  
C. 黄、蓝、绿  
D. 绿、黄、蓝

5. 下列哪项属于楼阁式塔?

- A. 北京妙应寺白塔  
B. 山西应县佛宫寺释迦塔  
C. 陕西西安荐福寺小雁塔  
D. 河南安阳宝山寺双石塔

6. 古代埃及的金字塔是哪个历史时期产生的?  
 A. 古王国时期      B. 王国前期      C. 新王国时期      D. 王国后期
7. 雅典的奖杯亭代表一种什么建筑形制?  
 A. 券柱式      B. 巨柱式      C. 叠柱式      D. 集中式
8. 古罗马帝国广场群中,最宏大的广场是  
 A. 恺撒广场      B. 奥古斯都广场      C. 罗曼努姆广场      D. 图拉真广场
9. 下列建筑不属于哥特式建筑的是  
 A. 巴黎圣母院      B. 圣索菲亚大教堂  
 C. 德国科隆大教堂      D. 德国乌尔姆教堂
10. 下列广场中,属于巴洛克风格的是  
 A. 恺撒广场      B. 奥古斯都广场  
 C. 圣马可广场      D. 圣彼得大教堂前的广场

## 非选择题部分

### 注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

### 二、填空题(本大题共 12 小题,每空 1 分,共 20 分)

11. 中国木结构建筑的结构体系主要有\_\_\_\_\_与\_\_\_\_\_两种。
12. 西周在建筑上的突出成就是\_\_\_\_\_的发明。
13. 中国古代城市的三个基本要素:统治机构(宫廷、官署)、\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
14. 北京故宫外朝主殿为\_\_\_\_\_,该殿北面是\_\_\_\_\_,再往北是殿试进士、宴会等用的\_\_\_\_\_,这三座宫殿共立于白石台基上。
15. 我国现存最早的佛塔是北魏时所建造的\_\_\_\_\_。
16. 我国江南中下游地区的典型住宅形式是\_\_\_\_\_住宅。
17. 第一座石头的金字塔是萨卡拉的\_\_\_\_\_。
18. 被古希腊人称为迷宫的是克里特岛上的\_\_\_\_\_。
19. 雅典卫城的主要建筑有帕提农神庙、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
20. 古罗马为了解决柱式和多层建筑物的矛盾,最常用的办法是采用\_\_\_\_\_,还有一种做法,是一个柱式贯穿两层,名为\_\_\_\_\_。
21. 意大利文艺复兴建筑史开始的标志是\_\_\_\_\_。
22. 《论建筑》的作者和完成时期是:\_\_\_\_、\_\_\_\_\_时期。

**三、名词解释(本大题共 6 小题,每小题 3 分,共 18 分)**

- 23. 明堂
- 24. 须弥座
- 25. 小木作
- 26. 山岳台
- 27. 《建筑十书》
- 28. 坦比哀多

**四、简答题(本大题共 4 小题,第 29、31 小题每题 5 分,第 30 小题 4 分,第 32 小题 3 分,共 17 分)**

- 29. 简述唐朝建筑的主要特点。
- 30. 简述中国古代宫殿建筑发展的四个阶段。
- 31. 简述希腊多立克柱式和爱奥尼柱式的不同之处。
- 32. 简述圣索菲亚大教堂的成就。

**五、论述题(本大题共 2 小题,第 33 小题 14 分,第 34 小题 11 分,共 25 分)**

- 33. 论述我国江南私家园林中园林布局方面的基本原则和手法。
- 34. 分析哥特式教堂结构的特点及西面的典型构图。