

浙江省 2016 年 4 月高等教育自学考试

形态与空间造型试题

课程代码:06220

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、判断题(本大题共 5 小题,每小题 3 分,共 15 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

1. 在建筑中,凡是具有艺术性的作品都必须符合形式美的规律,反之,凡是符合形式美规律的建筑也一定具有艺术性。
2. 空间组合形式是以一种垂直交通联系空间来连接各使用空间的,这种空间组合形式一般称为单元式。
3. 以静态均衡来说,只有一种基本形式,就是对称的形式。
4. 建筑师文丘里提出了“形式服从于功能”的口号。
5. 墙面处理不能孤立地进行,它必然要受到内部房间划分、层高变化以及梁、柱、板等结构体系的制约。

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题(本大题共 6 小题,每空 1 分,共 7 分)

6. _____,是由两种材料组合在一起而共同工作的,由于较充分地发挥了混凝土的抗压能力和钢筋的抗拉能力,因而是一种比较理想的抗弯构件。
7. _____作为一种空间形式是构成建筑的最基本的单位。
8. 空间的宽度如果超出了结构(梁)允许的限度就需要设置_____,这对功能或形式都会产生影响。

9. 任何一类工业建筑的群体布局,首先都必须考虑到_____、_____的组织。
10. 楼梯作为_____联系的孔道,必然成为建筑物的交通枢纽,因而它的位置必须选择在适中的地方。
11. 为了提高抗侧向荷载能力,在高层建筑中往往以_____来取代一般的框架结构。

三、简答题(本大题共 5 小题,每小题 10 分,共 50 分)

12. 简述柯布西耶所提出的新建筑五点。
13. 简述引导与暗示的处理方法的基本类型。
14. 简述沿街建筑群体组合的基本类型。
15. 结构形式的分类就与建筑的关系而言可以分为哪四类结构体系?
16. 在建筑设计过程中,如何处理比例关系的问题?

四、论述题(本大题共 2 小题,每小题 14 分,共 28 分)

17. 论述在研究两个、三个或更多空间组合中所涉及的各种处理问题。
18. 图为日本著名建筑师安藤忠雄的代表作光的教堂,请对作品进行分析。

