

# 浙江省 2021 年 4 月高等教育自学考试

## 形态与空间造型试题

课程代码:06220

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

### 一、填空题:本大题共 4 小题,每空 1 分,共 10 分。

1. 建筑空间,都是人们凭借着一定的物质材料从自然空间中围隔出来的,但一经围隔之后,这种空间就改变了性质,由原来的\_\_\_\_\_而变为\_\_\_\_\_。
2. 任何物体,不论呈何种形状,都必然存在着三个方向——\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_的度量,比例所研究的就是这三个方向度量之间的关系问题。
3. 在一条连续变化的空间序列中,某一种形式空间的\_\_\_\_\_或\_\_\_\_\_,不仅可以形成一定的韵律感,而且对于陪衬主要空间和突出\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_也是十分有利的。
4. 建筑物的外部体形不仅是内部空间的反映,又是形成\_\_\_\_\_的手段。

### 二、名词解释题:本大题共 5 小题,每小题 4 分,共 20 分。

5. 交错韵律
6. 桁架
7. 跑马廊
8. 帆拱
9. 流动空间

### 三、简答题:本大题共 5 小题,每小题 8 分,共 40 分。

10. 就单一空间而言,通过哪几种处理形式可以引起人精神方面的感受?
11. 空间的引导与暗示归纳起来有哪几种途径?
12. 建筑外部体形处理时,应该从哪几个方面着手达到多样统一的原则?
13. 建筑群体组合应做到哪几点?
14. 为什么绝大多数的公共建筑群采用非对称的布局形式?

四、论述题:本大题共 2 小题,每小题 15 分,共 30 分。

15. 谈谈你对建筑中多样统一的认识。

16. 试通过所示图片(雅典卫城),论述建筑群体组合的特点和意义。

