

2023 年 4 月高等教育自学考试

形态与空间造型试题

课程代码:06220

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 建筑空间必须适合的首要要求是

- A. 功能要求 B. 形式美要求 C. 流线要求 D. 环境要求

2. 下列哪个建筑实例是以单一的几何形状求得统一的美感的?

- A. 北京故宫 B. 留园 C. 天坛 D. 流水别墅

3. 建筑物的外部体形不是凭空产生的,它应当是_____的反映。

- A. 立面装饰 B. 内部空间 C. 场地条件 D. 地域文脉

4. 以下哪位建筑大师是以解构主义著称的?

- A. 弗兰克·赖特 B. 密斯·凡德罗 C. 诺曼·福斯特 D. 弗兰克·盖里

5. “有机建筑”理论的倡导者是

- A. 密斯·凡·德·罗 B. 赖特 C. 勒·柯布西耶 D. 格罗庇乌斯

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题:本大题共 10 小题,每空 1 分,共 20 分。

6. 建筑发展中的本质联系主要有三方面:一、人们对建筑提出的_____方面的要求;二、人们对建筑提出的_____方面的要求;三、以必要的物质技术手段达到前述两方面的要求。

7. 就一个房间来讲,要达到功能合理就必须做到:具有合适的大小、合适的形状、合适的门窗设备以及合适的_____,一句话:就是合适的_____。
8. 壳体结构按其受力情况不同可以分为折板、_____和_____等多种类型。
9. 拱形结构从建筑历史发展的观点来看,所有的拱形结构——包括各种形式的券、_____、_____和穹窿。
10. 形式美的若干基本范畴是:主从、_____、_____、比例、尺度等。
11. 建筑内部空间是人们为了某种目的而使用一定的_____和_____从自然空间中围隔出来的。
12. _____和_____是形成空间的两个水平面。
13. 体量组合中的对比主要表现在方向性对比、_____的对比和_____的对比三个方面。
14. 我国古典园林建筑,往往有意识的通过特意设置的门洞或窗口,自一个空间去观赏另一个空间的景物。这种手法一般称之为_____或_____。
15. 日本著名建筑师_____设计作品有筑波中心;解构主义代表建筑师_____设计代表作有维莱特公园。

三、名词解释题:本大题共 4 小题,每小题 4 分,共 16 分。

16. 平板空间网架结构
17. 尺度
18. 天花
19. 移植与嫁接

四、简答题:本大题共 3 小题,每小题 8 分,共 24 分。

20. 单一空间的处理形式与人的精神感受方面的联系体现在哪些方面?
21. 达到群体组合有哪些具体方法?
22. 当代西方建筑审美变异的基本特征?

五、论述题:本大题共 2 小题,每小题 15 分,共 30 分。

23. 内部空间的色彩处理与人的精神感受具有非常积极的相互作用,试结合实际论述。
24. 结合中国古典建筑,论述群体组合中建筑形式与风格的统一。