

浙江省 2014 年 10 月高等教育自学考试

茅盾研究试题

课程代码:07317

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 近代鸳鸯蝴蝶派的主心骨是  
A. 浙江文人                      B. 上海文人                      C. 江苏文人                      D. 北京文人
2. 开创了我国心理现实主义戏剧先河的戏剧家是  
A. 李叔同                          B. 宋春舫                          C. 夏衍                              D. 陈大悲
3. “诗人对宇宙人生,须入乎其内,又须出乎其外”,这一写作观是哪位著名学者提出的?  
A. 王国维                          B. 陈寅恪                          C. 梁启超                          D. 季羨林
4. 张春帆的《九尾龟》用的是哪种方言对白?  
A. 闽语                              B. 赣语                              C. 粤语                              D. 吴语
5. 茅盾笔下的时代女性类型不包括  
A. 刚毅型                          B. 软弱型                          C. 顺从型                          D. 第三型
6. “碧桃三月化如锦,来往春江有钓船”写的是哪位作家的故乡?  
A. 茅盾                              B. 朱自清                          C. 丰子恺                          D. 郁达夫
7. “我是天空里的一片云,偶而投影在你的波心——”,这句诗出自徐志摩的哪部作品?  
A. 《偶然》                          B. 《雪花的快乐》                  C. 《翡冷翠的一夜》                  D. 《再别康桥》
8. 朱光潜先生评价丰子恺的人生风采可用两个字来概括,分别是“清”和  
A. “丽”                              B. “和”                              C. “雅”                              D. “明”

