

浙江省 2021 年 10 月高等教育自学考试

# 电脑印刷设计试题

课程代码:10132

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

## 选择题部分

### 注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 15 小题,每小题 2 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 我国印刷术发明后,\_\_\_\_\_开始向国外传播。

- A. 公元 6 世纪                  B. 公元 7 世纪                  C. 公元 8 世纪                  D. 公元 9 世纪

2. 中国标准书号由标识符\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_位数字组成。

- A. IBSN 和 15 位    B. IBSN 和 13 位  
C. ISBN 和 15 位    D. ISBN 和 13 位

3. 关于凸版印刷特点的描述不正确的是

- A. 凸版印刷压力大,墨色饱满  
B. 凸版印刷的版材形式多样  
C. 凸版印刷制版周期短、印刷速度快、效率较高  
D. 凸版制版工艺复杂、质量难以控制

4. 关于孔版印刷特点描述正确的是

- A. 利用油水相斥的自然规律制作印版  
B. 印刷时印版先用水润版,再传送油墨  
C. 能适应全张到八开印张的印刷  
D. 印刷幅面可大可小,印刷油墨可以是水性或者油性

5. 以下描述不正确的是

- A. 色与光是密切相关的,没有光就没有色
- B. 光的三原色是红、蓝和绿
- C. 红光+绿光=青光
- D. 红光、绿光和蓝光可以合成其他色光

6. 照相分色就是利用\_\_\_\_\_将所摄取的色彩原稿用红、绿、蓝三种颜色叠加。

- A. 色彩学三原色原理
- B. 光源色原理
- C. 色彩学原理
- D. 电子分色原理

7. 以下关于网线图形描述不正确的是

- A. 目前国内高级型录和书籍的网线常常采用 300 线
- B. 网屏材料按制作材料的不同,分为玻璃网屏及接触网屏
- C. 网屏的线数从 30 线至 400 线
- D. 选择网线时,要考虑纸张问题

8. 以下关于版调转换描述正确的是

- A. 印刷设计品中对图片的阶调处理并不是一成不变的
- B. 正常图片的阶调从亮部到暗部的网点分布情况是 30% -55%
- C. 中网设计也是版调变化中的一种方式
- D. 版调转换在刊物中是较为少用的

9. 以下关于色彩管理描述不正确的是

- A. 在色彩复制过程中,涉及的色空间只有 RGB
- B. 色彩管理的关键就是实现不同色空间的转换
- C. 可以保证同三原色的色彩输入与显示输出的表现效果尽可能匹配
- D. 最终能使印刷品与原稿色彩达到和谐一致

10. 色彩图像的校准,需要设置一个\_\_\_\_\_背景。

- A. 50% RGB 的中性灰
- B. 25% RGB 的中性灰
- C. 75% CMYK 的暗调灰
- D. 50% CMYK 的暗调灰

11. 以下内容阐述不正确的是

- A. 双色印刷,使用两种基本的颜色,将其混合产成第三种颜色
- B. 半色调图来自连续调,如照片、正片、绘画等图像
- C. 重新改变和转换色版的秩序和数量,能实现色彩创意
- D. 赭石色的深浅度依赖蓝色与黄色之间相互网点的比例产生

12. 使用 \_\_\_\_\_, 四色的配色设定便可以使整个印刷保持良好的套准状况。

A. Calibration 配色系统

B. Duotone 配色系统

C. CMYK 配色系统

D. Focoltone 配色系统

13. 以下相关阐述不正确的是

A. 排版之前, 设计人员需进行文字版面设计

B. 字体的字面大小要适度, 字面过小不易阅读

C. 文字竖排比横排更易于阅读

D. 重要的文章要以庄重的字体做标题, 显示严肃

14. 以下相关阐述正确的是

A. 排版设计最重要的是体现动态的视觉作用

B. 贯穿于出版物的字间距和节奏不需要依赖于网格的帮助

C. 排版设计是要处理好文字与背景之间的关系

D. 排版设计的基础即是把握尺寸与比例

15. 以下相关阐述不正确的是

A. 数码打样是比较便宜的中等质量的打样

B. 实施印刷前, 必须签订印刷合同

C. 喷墨打样精确度不高

D. 印刷产品大致可分为: 准备阶段和生产阶段

二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

16. 以下属于印刷元素的内容包括

A. 原稿

B. 印版

C. 油墨

D. 承印物

E. 印刷机

17. 传统的制版照相工作分为 \_\_\_\_\_ 几种类型。

A. 线条版调照相

B. 连续版调照相

C. 网点版调照相

D. 黑白版调照相

E. 彩色版调照相

18. 高保真特殊印刷的印刷方式包括

A. 采用纯度较高的 (CMYK) 油墨

B. 四色再加 RGB 油墨 (CMYK+RGB)

C. 四色另加 CMY (CMYK+CMY)

D. 四色油墨加特种油墨 (CMYK+OG)

E. 使用 Hexachrome (六色)

19. 一般印刷物大致可以分为

A. 黑白印刷

B. 单色印刷

C. 分色印刷

D. 套色印刷

E. 彩色印刷

20. 印前准备工作包括

A. 制定印刷合同

B. 印前电子文件准备

C. 套准线与裁切线

D. 印前图像检查

E. 印前文本检查

## 非选择题部分

**注意事项：**

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

**三、名词解释题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。**

21. 印刷色彩

22. 电子分色

23. TIFF 格式

24. 陷印

**四、论述题：本大题共 3 小题，共 35 分。**

25. 论述排版的设计程序。(10 分)

26. 论述不宜用于印刷的图像格式及其特点。(10 分)

27. 论述常用纸张包括了哪些纸型。(15 分)