

浙江省 2019 年 10 月高等教育自学考试

商业摄影试题

课程代码:10193

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 15 小题,每小题 2 分,共 30 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 人类历史第一张有记录的照片是_____拍摄的。

- A. 波尔塔
- B. 舒尔茨
- C. 达盖尔
- D. 尼普斯

2. 图中的 4 是_____光位。

- A. 前侧光
- B. 侧逆光
- C. 侧光
- D. 逆光

3. 篇幅小,刊登费用高的商业媒介是

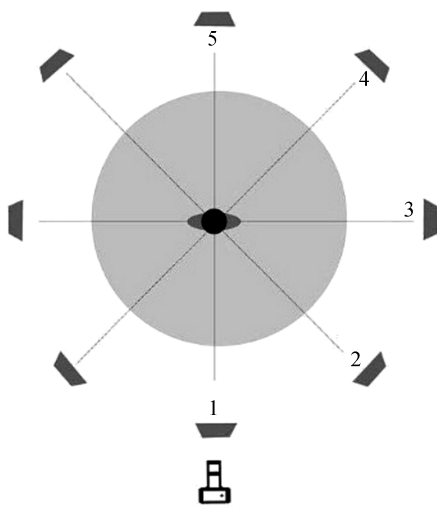
- A. 报纸
- B. 杂志
- C. 户外广告
- D. POP 广告

4. 光圈用_____值来表示。

- A. S
- B. L
- C. F
- D. E

5. _____测光是指相机对所选的场景总体画面进行分区测光,然后根据每区域光线的明亮度进行评价计算得出正确的曝光数值。

- A. 点
- B. 平均
- C. 评价
- D. 中央重点



题 2 图

6. 长焦镜头的焦距非常_____,压缩空间感,减少_____。
- A. 长、畸变 B. 长、透视 C. 短、畸变 D. 短、透视
7. _____是在购买商品时追求新奇、特别,注重与众不同。
- A. 求新心理 B. 求名心理 C. 好奇心理 D. 求美心理
8. 白平衡也叫
- A. BW B. 色彩还原 C. 色彩校准 D. 颜色恢复
9. 相机上标志为“P”的是_____模式。
- A. 程序曝光 B. 快门优先 C. 光圈优先 D. 自动曝光
10. 曝光是光圈、快门和 ISO 的组合:ISO 不变的情况下,光圈为 4 的情况下,快门是 1/60,如果光圈变成 8,快门应该是
- A. 1/250 B. 1/15 C. 1/30 D. 1/125
11. 广角镜头是焦距多少的镜头
- A. 17mm-35mm B. 50mm C. 50mm 以上 D. 50mm 以下
12. 对于图片质量及质感有较高要求时候选用_____ISO,高速摄影时需用_____ISO。
- A. 高、高 B. 高、低 C. 低、高 D. 低、低
13. 点测光是相机根据画面最小部分的景物亮度为测光对象得出曝光数值的一种测光模式,可以精确到占画面_____的区域。
- A. 1% -3% B. 3% -5% C. 5% -10% D. 3% -10%
14. _____是画面中各部分所在画面中的位置。
- A. 编排 B. 构图 C. 画幅 D. 布光
15. 人像摄影常用的三点布光法,即主光、辅光、
- A. 环境光 B. 反射光 C. 轮廓光 D. 眼神光

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

16. 意境是艺术作品用意象反映客观事物的_____和_____。
17. 闪光灯的色温在_____—_____。
18. 摄影中所使用的测光表很多,常见的有_____、_____。

19. 广告创意的科学性首先体现在它的_____、_____。

20. 获得最小景深的方法:_____、_____。

三、名词解释题(本大题共5小题,每小题4分,共20分)

21. 商业媒介

22. 九宫格式构图

23. 标准镜头

24. 写实手法

25. 意象

四、论述题(本大题共1小题,10分)

26. 布光用的灯光主要有哪些? 它们的主要特点是什么?

五、实践题(本大题共1小题,30分)

27. 某公司要对其新推出的产品拍摄产品图片,请你根据参考图片的产品,在答题纸上画出这组物品的拍摄效果图(顶视图),并写出你的拍摄用光方法(几盏光、每盏灯光的作用、其它拍摄道具等)。

