

全国 2017 年 4 月高等教育自学考试

大学语文试题

课程代码:04729

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 下列《秋水》(节选)语句中,被用作例证而非比喻的是
A. 曩空之在大泽
B. 中国之在海内
C. 稊米之在大仓
D. 毫末之在于马体
- 下列《论毅力》提及的正反对举中,既在“人生历程”中,又出现于“譬诸操舟”中的是
A. 顺与逆
B. 成与败
C. 强与弱
D. 幸与蹇
- 《吃饭》提及的古人中,被作者认为“早已明白”“音乐的道理可通于烹饪”的是
A. 伊尹
B. 老子
C. 孔子
D. 孟子
- 《冯谖客孟尝君》中,“冯谖不复歌”的根本原因是
A. 出有车
B. 孟尝君左右的厌恶
C. 食有鱼
D. 满意孟尝君的宽容
- 下列《张中丞传后叙》细节中,展现了南霁云性格特征的是
A. 背诵《汉书》
B. 记百姓名姓
C. 拔刀断一指
D. 操纸笔立书

6. 《赵武灵王胡服骑射》中，赵武灵王推行胡服，而“国人皆不欲”的原因是
- A. 胡服过于窄小
B. 公子成极力反对
C. 胡服便于骑射
D. 夷夏有别的观念
7. 《前赤壁赋》中描写洞箫的语句是
- A. 纵一苇之所如，凌万顷之茫然
B. 挟飞仙以遨游，抱明月而长终
C. 舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇
D. 耳得之而为声，目遇之而成色
8. 下列《西湖七月半》语句中，体现了笔调诙谐特点的是
- A. 楼船箫鼓，峨冠盛筵，灯火优傒
B. 杭人游湖，已出酉归，避月如仇
C. 岸上人亦逐队赶门，渐稀渐薄
D. 吾辈纵舟，酣睡于十里荷花之中
9. 《香市》中说“从前农村还是‘桃源’的时候”，作者是想说明
- A. 从前的农村有着最理想的经济形态
B. 大革命破坏了农村原有的自然风光
C. 往日农村尽管人迹罕至，但香市热闹非凡
D. 农村自然经济被破坏，新变化未带来繁荣
10. 《爱尔克的灯光》中故居照壁上“长宜子孙”四个字引发的作者的思想感情是
- A. 对遥远旧梦的怀念
B. 对姐姐不幸遭遇的痛惜
C. 对祖辈的亲密回忆
D. 对封建家庭的彻底否定
11. 《纪念傅雷》所叙述的事例中，能说明傅雷“在青年时候，他的刚直还近于狂妄”的是
- A. 与滕固吵翻，一怒返沪
B. 成为第五类分子
C. 望子成龙，逼傅聪练琴
D. 不满“墨猪”之评
12. 下列《哭小弟》语句中，使用了肖像描写方法的是
- A. 小弟说起这话时仍然面带笑容，毫不介意
B. 他站着上课，那神色真是庄严
C. 小弟白面长身，美丰仪；喜文艺，娴诗词
D. 他站在山泉边，捧着一个大盆的样子，至今还十分清晰地在我眼前
13. 下列词语中，对《饮酒》（其五）全诗构思起纲领作用的是
- A. 忘言
B. 人境
C. 南山
D. 心远

14. 下列《长恨歌》诗句中，属于因情造景的是
- A. 蜀江水碧蜀山青，圣主朝朝暮暮情
 - B. 芙蓉如面柳如眉，对此如何不泪垂
 - C. 楼阁玲珑五云起，其中绰约多仙子
 - D. 七月七日长生殿，夜半无人私语时
15. 《鹧鸪天》（重过阊门万事非）使用反诘句“同来何事不同归”、“谁复挑灯夜补衣”，所达到的抒情效果是
- A. 重章叠句，创造凄美的意境，意在言外
 - B. 突兀而起，把情感推向高潮，动人心弦
 - C. 凸显事理颠倒的假象，表达内心的焦虑不安
 - D. 增强语气，表达屈居下僚、未尽其才的愤懑
16. 下列宋词语句中，使用了当时口语的是
- A. 叹年来踪迹，何事苦淹留
 - B. 乍暖还寒时候，最难将息
 - C. 雁过也，正伤心，却是旧时相识
 - D. 算只有殷勤，画檐蛛网，尽日惹飞絮
17. 《摸鱼儿》（更能消几番风雨）：“君莫舞，君不见、玉环飞燕皆尘土！”其中“君莫舞”三字的深层情感内涵是
- A. 警告谗害忠良者
 - B. 感慨历史兴亡
 - C. 惋惜春天的离去
 - D. 讽刺红颜祸水
18. 《祖国啊，我亲爱的祖国》“把纤绳深深/勒进你的肩膊，——祖国呵”的象征意义是
- A. 饱受压迫的下层劳动人民的苦难生活
 - B. 经历文革动乱的一代青年的痛苦记忆
 - C. 贫穷落后的历史面貌给予祖国的沉重负载
 - D. 源远流长的历史传统赋予青年的重大责任
19. 《婴宁》中婴宁的自然天性受到社会束缚的具体表现是
- A. 矢不复笑
 - B. 忍笑而立
 - C. 笑辄不辍
 - D. 反笑为哭
20. 下列作品中，以小见大，反映社会下层小人物悲惨无援的处境和孤寂痛苦的心态的是
- A. 《断魂枪》
 - B. 《金鲤鱼的百衲裙》
 - C. 《苦恼》
 - D. 《麦琪的礼物》

二、多项选择题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

21. 下列《咬文嚼字》所列举经过修改的语句中，被朱光潜赞为成功的有
- A. 你这没有骨气的文人
 - B. 你这革命家的风度
 - C. 尝见草中有虎，射之，没镞。视之，石也
 - D. 鸟宿池边树，僧敲月下门
 - E. 独携天上小团月，来试人间第二泉
22. 《都江堰》对于长城的评述中，与都江堰形成对比的有
- A. 为我们生存的星球留下了一种人类意志力的骄傲
 - B. 长城占据了辽阔的空间
 - C. 长城的文明是一种僵硬的雕塑
 - D. 长城摆出一副老资格等待人们的修缮
 - E. 直到今天，长城还常常成为排场
23. 《湘夫人》全篇所依托的水神祭祀的基本步骤有
- A. 降神
 - B. 迎神
 - C. 娱神
 - D. 颂神
 - E. 送神
24. 下列描写景物的诗词语句中，能够体现作者忧国忧民心情的有
- A. 欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山
 - B. 江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴
 - C. 莫厌潇湘少人处，水多菰米岸莓苔
 - D. 渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼
 - E. 小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中
25. 下列小说情节中，通过特定事物的描写凸显时代变化深刻内涵的有
- A. 婴宁在婆家遍植鲜花
 - B. 沙子龙将镖局改为客栈
 - C. 火车开进了香雪的家乡台儿沟
 - D. 珊珊要穿着金鲤鱼未曾穿过的百衲裙参加晚会表演
 - E. 姚纳的苦恼无人关心，只能向小母马倾诉

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、词语解释题(本大题共10小题,每小题1分,共10分)

26. 王无罪岁,斯天下之民至焉

罪岁:

27. 抑本其成败之迹,而皆自于人欤

本:

28. 使人属孟尝君,愿寄食门下

属:

29. 嵩将诣州讼理,为所杀

诣:

30. 其蒔也若子,其置也若弃

蒔:

31. 余音袅袅,不绝如缕

缕:

32. 然数颦蹙顾诸婢曰:“吾为多子苦。”

顾:

33. 伉俪之情,深到如此,恐怕是傅雷的感应

伉俪:

34. 是处红衰翠减,苒苒物华休

物华:

35. 她看着自己的一窝女儿,一个赛一个的标致

标致:

四、简答题(本大题共5小题,每小题6分,共30分)

36. 阅读《容忍与自由》中的一段文字,回答问题:

一切对异端的迫害,一切对“异己”的摧残,一切宗教自由的禁止,一切思想言论的被压迫,都由于这一点深信自己是不会错的心理。因为深信自己是不会错的,所以不能容忍任何和自己不同的思想信仰了。

A. 这段文字说明了什么道理?

B. 指出这段文字运用的论证方法。

C. 指出文中所采用的修辞手法。

37. 阅读《前赤壁赋》的一段文字，回答问题：

况吾与子渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿，驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。

- A. 这段文字表现了怎样的人生态度？
- B. 指出文中含有比喻意味的对偶句，并说明其比喻意义。
- C. 写出此段中语义构成对比关系的对偶句。

38. 阅读《蒹葭》，回答问题：

蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。溯洄从之，道阻且长。溯游从之，宛在水中央。

蒹葭凄凄，白露未晞。所谓伊人，在水之湄。溯洄从之，道阻且跻。溯游从之，宛在水中坻。

蒹葭采采，白露未已。所谓伊人，在水之涘。溯洄从之，道阻且右。溯游从之，宛在水中沚。

- A. 指出“伊人”的形象特征。
- B. 诗中描写的蒹葭茂密、霜露高洁的景色，烘托出怎样的情感？
- C. 写出诗中体现时间推移的三个句子。

39. 阅读《我愿是一条急流》中的一节，回答问题：

我愿是一所小草棚，
在幽谷中隐藏，
饱受风雨的打击，
屋顶留下了创伤……
只要我的爱人
是熊熊的烈火，
在我的炉膛里，
愉快而缓慢地闪烁。

- A. 指出这首诗的作者及其国籍。
- B. 这节诗中的“我”是怎样的形象？
- C. 这节诗所表达的爱情关系具有怎样的特点？

40. 阅读《麦琪的礼物》的下列文字，回答问题：

“漂亮吗，杰姆？我跑遍了全城才找到它，现在你每天要把表看上一百次了。把你的表拿给我。我要看看它配上是什么样子！”

杰姆并没有照她的话去做，却倒在小榻上，双手枕着头，微笑着。

“德儿，”他说，“让我们把圣诞节的礼物搁在一边，暂时保存起来。它们实在太好了，现在用了未免可惜。我是卖了金表换了钱给你买的发梳。现在请你煎肉排吧！”

- A. 这节是故事的结局，体现了作者在构思上的什么特点，并收到了怎样的效果？
- B. 指出杰姆的性格特征。
- C. 文中刻画杰姆的形象运用了什么描写方法？

五、作文题（30分）

41. 当今社会，广告铺天盖地，无孔不入。有人感慨：“无论打开报刊、电视还是电脑、手机，我常被各种广告困扰，真是怀念那个‘酒香不怕巷子深’的时代啊。”也有人说：“好东西就应该广而告之啊。”也有人说：“金子总是要发光的，人也是这样啊……”
- 请根据以上材料，自选角度，自拟题目，写一篇不少于800字的文章，除诗歌外，文体不限。