

2023 年 10 月高等教育自学考试

外国文学史试题

课程代码:00540

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 26 小题,每小题 1 分,共 26 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 荷马史诗中描写部落战争的史诗是
A. 《伊利昂纪》
B. 《奥德修纪》
C. 《埃涅阿斯纪》
D. 《俄狄浦斯王》
2. 标志着古希腊悲剧进入成熟阶段的诗人是
A. 米南德
B. 索福克勒斯
C. 欧里庇得斯
D. 阿里斯托芬
3. 古罗马文艺理论家贺拉斯的代表作是
A. 《诗学》
B. 《理想国》
C. 《诗艺》
D. 《会饮篇》
4. 中世纪法国英雄史诗《罗兰之歌》的主题是
A. 集体主义
B. 英雄主义
C. 爱国主义
D. 个人主义
5. “人文主义之父”彼特拉克是
A. 英国诗人
B. 西班牙诗人
C. 法国诗人
D. 意大利诗人
6. 塑造桑丘·潘沙形象的作品是
A. 《坎特伯雷故事集》
B. 《堂吉珂德》
C. 《十日谈》
D. 《小癞子》

7. 意大利“马里诺诗派”是
- A. 巴洛克文学
B. 启蒙主义文学
C. 感伤主义文学
D. 浪漫主义文学
8. 古典主义悲剧《熙德》的作者是
- A. 布瓦洛
B. 拉辛
C. 高乃依
D. 弥尔顿
9. 哲理小说《老实人》的作者是
- A. 卢梭
B. 伏尔泰
C. 龙沙
D. 狄德罗
10. 《草叶集》的作者惠特曼是
- A. 俄国作家
B. 英国作家
C. 德国作家
D. 美国作家
11. 长篇小说《悲惨世界》的主人公是
- A. 冉阿让
B. 郭文
C. 西穆尔登
D. 欧那尼
12. 《叶甫盖尼·奥涅金》的作者是
- A. 普希金
B. 茹科夫斯基
C. 莱蒙托夫
D. 屠格涅夫
13. 欧洲现实主义文学思潮产生的时间是
- A. 18世纪50年代
B. 19世纪30年代
C. 19世纪50年代
D. 20世纪30年代
14. 世界文学史上第一部正面描写工人阶级生活和斗争的长篇小说是
- A. 《母亲》
B. 《艰难时世》
C. 《萌芽》
D. 《玛丽·巴顿》
15. 被称为“俄罗斯民族戏剧之父”的作家是
- A. 车尔尼雪夫斯基
B. 别林斯基
C. 奥斯特洛夫斯基
D. 陀思妥耶夫斯基
16. 长篇小说《红与黑》的故事背景是
- A. 王政复辟时期
B. 拿破仑时代
C. 七月王朝时期
D. 第二帝国时期
17. 莫泊桑创作的以普法战争为题材的著名小说是
- A. 《羊脂球》
B. 《我的叔叔于勒》
C. 《项链》
D. 《西蒙的爸爸》

18. 唯美主义文学的代表作家是
- A. 魏尔伦
B. 左拉
C. 王尔德
D. 夏多布里昂
19. 长篇小说《哈克贝利·费恩历险记》的作者是
- A. 欧·亨利
B. 杰克·伦敦
C. 西奥多·德莱塞
D. 马克·吐温
20. 《第二十二条军规》是
- A. 表现主义戏剧
B. 象征主义诗歌
C. 黑色幽默小说
D. 魔幻现实主义小说
21. 卡夫卡的最后一部长篇小说是
- A. 《美国》
B. 《城堡》
C. 《审判》
D. 《变形记》
22. 萨特“境遇剧”的代表作是
- A. 《禁闭》
B. 《墙》
C. 《恶心》
D. 《存在与虚无》
23. 《沙恭达罗》中的女主人公沙恭达罗是
- A. 净修女
B. 牧羊女
C. 宫廷女
D. 仙女
24. 《一千零一夜》中反映商人航海冒险生活的阿拉伯故事是
- A. 《巴士拉银匠哈桑的故事》
B. 《阿里巴巴与四十大盗》
C. 《辛伯达航海旅行的故事》
D. 《阿拉丁和神灯》
25. “旅美派”的代表作家是
- A. 纪伯伦
B. 塔哈·侯赛因
C. 泰戈尔
D. 普列姆昌德
26. 阿拉伯作家马哈福兹获得诺贝尔文学奖的时间是
- A. 1913 年
B. 1968 年
C. 1988 年
D. 1995 年

二、多项选择题：本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

27. 希腊神话中争抢金苹果的女神有
- A. 海伦
B. 雅典娜
C. 厄里斯
D. 阿佛罗狄忒
E. 赫拉

28. 莎士比亚戏剧中出现的人物有
- A. 夏洛克
B. 麦克白
C. 哈姆莱特
D. 考狄莉亚
E. 奥赛罗
29. “湖畔派诗人”有
- A. 拜伦
B. 雪莱
C. 柯勒律治
D. 骚塞
E. 华兹华斯
30. 狄更斯的长篇小说有
- A. 《匹克威克外传》
B. 《艰难时世》
C. 《名利场》
D. 《呼啸山庄》
E. 《双城记》
31. 《约翰·克里斯朵夫》是
- A. 历史小说
B. 长河小说
C. 音乐小说
D. 复调小说
E. 哲理小说
32. 《源氏物语》中塑造的主要贵族女性有
- A. 空蝉
B. 浮舟
C. 藤壶中宫
D. 女三宫
E. 六条御息所

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

33. 埃斯库罗斯
34. “三一律”
35. 托尔斯泰主义
36. 《等待戈多》
37. 驹子

四、简答题：本大题共 3 小题，每小题 6 分，共 18 分。

38. 简述人文主义的基本特征。
39. 简析海明威笔下的“硬汉子”形象。
40. 简述《旧约》的价值和影响。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分。

41. 论述《浮士德》的思想意义。
42. 论述《人间喜剧》的艺术成就。