

2023 年 10 月高等教育自学考试

# 鲁迅研究试题

课程代码:00812

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

## 选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. \_\_\_\_\_是鲁迅最“个人化”的著作,是鲁迅心灵的诗。

- A. 《呐喊》                      B. 《故事新编》                      C. 《野草》                      D. 《朝花夕拾》

2. 鲁迅在《热风·随感录·三十五》中提出了“\_\_\_\_\_”是“第一义”的思想主张。

- A. 保存国粹                      B. 保存文化                      C. 保存我们                      D. 保存人民

3. 鲁迅在\_\_\_\_\_中将中国“文明”的本质概括为“人肉的筵宴”。

- A. 《狂人日记》                      B. 《灯下漫笔》                      C. 《文化偏至论》                      D. 《论照相之类》

4. 鲁迅的\_\_\_\_\_体现了小说家与思想家的统一,诗与哲学的统一。

- A. 小说                      B. 散文诗                      C. 杂文                      D. 随笔

5. 对“\_\_\_\_\_”的描述是鲁迅“死亡体验”、“民间记忆”和“文学创作”三者的连结点。

- A. 动物                      B. 鬼                      C. 女性                      D. 农民

6. 有人问鲁迅在他所作的短篇小说里,他最喜欢哪一篇时,鲁迅说是

- A. 《伤逝》                      B. 《孤独者》                      C. 《孔乙己》                      D. 《狂人日记》

7. \_\_\_\_\_是鲁迅《在酒楼上》中的主人公。

- A. 魏连受                      B. 吕纬甫                      C. 子君                      D. 康大叔

8. 鲁迅在\_\_\_\_\_中第一次提出了“立人”思想。

- A. 《科学史教篇》                      B. 《摩罗诗力说》                      C. 《文化偏至论》                      D. 《我之节烈观》

9. 鲁迅在\_\_\_\_\_中批判了中国知识分子和中国文学的“瞒和骗”。

- A. 《论睁了眼看》      B. 《马上支日记》      C. 《灯下漫笔》      D. 《关于知识阶级》

10. 1927年10月25日鲁迅在上海劳动大学做了题为\_\_\_\_\_的演讲。

- A. 《娜拉走后怎样》      B. 《未有天才之前》  
C. 《关于知识阶级》      D. 《革命时代的文学》

二、双项选择题：本大题共5小题，每小题2分，共10分。在每小题列出的五个备选项中有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

11. 在《影的告别》中，“我”拒绝“有”而选择“无”，“我”拒绝“\_\_\_\_\_”而选择“\_\_\_\_\_”。我的生命将永远流动于“无”之中。

- A. 住      B. 流动      C. 彷徨  
D. 稳定      E. 去

12. 鲁迅《作文秘诀》关于“白描”的十二字诀为“有真意，去\_\_\_\_\_，少\_\_\_\_\_，勿卖弄”。

- A. 粉饰      B. 做作      C. 虚伪  
D. 颂扬      E. 装饰

13. \_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_是鲁迅心灵中的两个敏感区，任何对这两者的伤害，都会在他内心掀起巨大的情感风暴。

- A. 农民      B. 妇女      C. 知识分子  
D. 儿童      E. 青年

14. 鲁迅在《我们现在怎样做父亲》中说“生物学的真理”：一要保存生命；二要\_\_\_\_\_生命；三要\_\_\_\_\_生命。

- A. 延续      B. 延长      C. 创造  
D. 发现      E. 发展

15. 鲁迅的精神气质与他故乡的\_\_\_\_\_、中国历史上的\_\_\_\_\_有着密切的联系。

- A. 浙西文化      B. 浙东文化      C. 闽南文化  
D. 魏晋风骨      E. 建安风骨

## 非选择题部分

### 注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 三、填空题：本大题共 10 小题，每空 1 分，共 10 分。

16. 鲁迅所倡导和身体力行的“\_\_\_\_\_”，是一种“推己而及人，推人而及己”的博爱。
17. 小说《铸剑》原题为《\_\_\_\_\_》，1932 年编入《自选集》时改题为《铸剑》。
18. 《野草·题辞》中写道：“死亡的生命已经朽腐。我对于这朽腐有大欢喜，因为我借此知道它还非\_\_\_\_\_。”
19. 阿 Q 的“精神胜利法”即是一种\_\_\_\_\_的表现。
20. 鲁迅在最后十年，特别关注以\_\_\_\_\_为代表的 20 世纪 30 年代的中国现代都市文明。
21. 《狂人日记》中所说的“吃人”，其主要含义是指对人的个体\_\_\_\_\_自由的扼杀。
22. 鲁迅认为人生最痛苦的是\_\_\_\_\_。
23. 鲁迅曾说：“《\_\_\_\_\_》是有感于文人学士们帮助军阀而作。”
24. “五四”时期新派与旧派之争，其中一个焦点，就是如何对待中国的\_\_\_\_\_。
25. 鲁迅在《摩罗诗力说》中概括了\_\_\_\_\_的精神特征为“立意在反抗”“指归在动作”“为世所不甚愉悦者”。

### 四、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。

26. “流氓文化”
27. “主奴互换”
28. “现代评论派”
29. “取今复古，别立新宗”
30. “女吊”

### 五、简答题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。

31. 请简要分析鲁迅作品的基本母题。
32. 请简要说明《伤逝》中涓生所“悔恨和悲哀”的是什么？
33. 请简要分析《死火》中鲁迅“反抗绝望”的生命哲学。
34. 请简要说明鲁迅给“现在的青年”提出的历史使命与奋斗目标。

六、论述题：本大题共 2 小题，第 35 小题 12 分，第 36 小题 13 分，共 25 分。

35. 请在阅读《示众》的基础上，结合鲁迅小说创作特点，分析论述《示众》的艺术特色。

36. 结合平时对鲁迅小说《故事新编》的阅读，举例分析小说的荒诞色彩。