

2023 年 10 月高等教育自学考试

艺术概论试题

课程代码:00504

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 宗教对艺术的影响,从根本上说是对艺术的

- A. 肯定 B. 确立 C. 否定 D. 推动

2. 从来的理论家和有创造性的艺术家都认为“艺术的生命就在于_____”,它是一切优秀艺术作品的基本要求。

- A. 创造 B. 想象 C. 美 D. 真实

3. 以艺术形态的创造方式为依据,艺术可分为_____、表演艺术、语言艺术、综合艺术。

- A. 造型艺术 B. 空间艺术
C. 视觉艺术 D. 想象艺术

4. 戏剧有四个要素:演员、导演、剧本和

- A. 舞台美术 B. 布景灯光
C. 服装化妆 D. 道具

5. 文学的主要特征是_____和艺术表现的广泛性。

- A. 形象塑造的形象性 B. 形象塑造的间接性
C. 形象塑造的情感性 D. 形象塑造的生动性

6. 艺术的发生学说“巫术说”是由英国人类学家_____首先提出来的。

- A. 席勒 B. 斯宾塞 C. 泰勒 D. 雷纳克

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

21. 艺术典型
22. 美术
23. 艺术想象
24. 艺术风格
25. 共鸣

四、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

26. 简述现实丑如何转化为艺术美。
27. 简述不同艺术门类之间相互联系和融通的主要方式。
28. 简述艺术创作过程的基本阶段。
29. 简述艺术作品内容和形式之间的关系。
30. 简述艺术欣赏活动的性质和特征。

五、论述题：本大题 15 分。

31. 结合实例，论述艺术的民族性与世界性的关系。